

EXTENSIÓN Y FORMACIÓN: LA CÁTEDRA LIBRE EN ACCIÓN

De historias y cuentos fantásticos: ¿Qué puede la unión de una cátedra libre, un colectivo de educadorxs y una organización popular infantil?

Laura Macri Denegri
Gabriela Magistris
Santi Morales

En 2010, la Cátedra Libre de Derechos Humanos (CLDDHH) empezó a impartir un seminario cuatrimestral denominado Infancia, Control Social y Derechos Humanos. La historia de este seminario se entremezcla poco a poco con la gestación de una organización de niñez impulsada por educadores populares. Quienes escribimos estas palabras estamos sumamente involucradxs, de manera afectiva y ética, con las experiencias que aquí narramos. De ahí que trataremos de mencionar los nombres singulares y colectivos de estas historias que se tejen en hilos de entusiasmo y deseos por hacer de otros modos y con otrxs.

En este sentido, el artículo busca sistematizar algunas de las experiencias que ampliaron los modos de habitar las aulas universitarias así como los movimientos que se generan dentro de las organizaciones sociales en los diálogos entre estos diversos espacios. A su vez, estos “cuentos fantásticos”, enfatizan la imaginación política que desborda aquello que naturalizamos, en la búsqueda del encuentro con un actor social muchas veces invisibilizado, como las organizaciones de niñeces. En este diálogo es que nos interesa recuperar *la historia del encuentro* que desde diversos ámbitos se fue construyendo, entremezclando y potenciando.

Desde sus comienzos, el Seminario Infancias, Control Social y Derechos Humanos fue conformado por Silvia Viñas, Ana Laura López y Gabriela Magistris.¹ En el transcurso de los cuatrimestres, y con la impronta de problematizar el rol social de las niñeces en nuestras sociedades, se produce un primer encuentro. En 2012, cursa el seminario Santi Morales, quien por entonces estaba creando —con otrxs— la organización de educadorxs populares, La Miguelito Pepe (LMP). El recorrido de ese encuentro —y los

laumacri@gmail.com
gabriellamagistris@gmail.com
santimorales07@gmail.com

1. Actualmente, el Seminario Infancia, Control Social y Derechos Humanos continúa conformando las propuestas de la Cátedra Libre de Derechos Humanos (FFyL, UBA) a cargo de Silvia Viñas, Ana Laura López y Laura Macri Denegri, en versión virtual.

encuentros asociados—, nos permite narrar y reflexionar en torno a aquello que potencia la enseñanza de los derechos humanos. Porque enseñar derechos humanos no es solamente una práctica teórica, ni en la facultad ni en el barrio, de tal manera, nos convoca a asumir *freireanamente* el desafío de que cada palabra enunciada sea “palabra verdadera” (Freire, 1971). En *Pedagogía del oprimido*, Paulo Freire sostiene que decir la palabra verdadera es transformar el mundo, entendiendo por “palabra verdadera” a la unión inquebrantable entre acción y reflexión; de reflexión y acción.

En 2013, desde La Miguelito Pepe se empezó a trabajar en Barrio Fátima, Villa Soldati (CABA), concretando así el proyecto de un colectivo de educadorxs populares que desde ese entonces se dedicó a promover la participación y organización de niñeces de sectores populares. Ese año, se realizó en el barrio una prueba piloto del proyecto político-pedagógico que se venía elaborando, y a principios de 2014 comenzó la experiencia de educación popular que buscaba acompañar a un grupo de niñeces en la creación de una organización propia. Es decir, que sea integrada, representada y dirigida por personas niñas, mientras lxs adultxs acompañaban la construcción de esa organización. En términos pedagógicos, eso significaba un desafío muy grande ya que desde el comienzo se estableció una relación de tipo dialéctica entre La Miguelito Pepe (grupo de adultxs educadorxs) y la organización de niñeces que eventualmente iba a nacer. La Miguelito Pepe necesitaba como condición de posibilidad que nazca y crezca esa organización de niñeces, al mismo tiempo, la organización de niñeces necesitaba del acompañamiento adulto y político-pedagógico de lxs educadorxs de La Miguelito Pepe.

Entre los contenidos del Seminario Infancia, Control Social y Derechos Humanos se encontraba una aproximación al conocimiento del paradigma del protagonismo infantil, una novedosa manera de entender la participación de niñeces y adolescencias surgida principalmente desde experiencias latinoamericanas de organización popular infantil. Dicho enfoque lo que busca es reconocer el carácter político de la vida y existencia infantil, al tiempo que brega por una reinvenición de los vínculos intergeneracionales para que las niñeces dejen de ser consideradas personas “todavía no”, es decir, ciudadanas a medias. Ese marco generó condiciones de posibilidad para que algunxs representantes del grupo de niñeces que se estaba empezando a organizar bajo el acompañamiento de La Miguelito Pepe se acercaran a la facultad a pensar con lxs estudiantes de qué se trata esto que se nombra como “protagonismo infantil”. A su vez, para lxs estudiantes, el encuentro

con la organización de niñeces implicaba una instanciación de esa participación social que se presentaba desde el seminario.

Para concretarlo, desde la Cátedra Libre de Derechos Humanos se redactó una carta de invitación que fue entregada a las niñeces de Barrio Fátima. Allí se convocaba a un grupo de representantes a asistir a la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA en el mes de septiembre de 2014, para compartir aquello que venían haciendo y escuchar sus pensamientos en torno a dicha experiencia. Desde principio de año, ese grupo de niñeces participaba en un taller de Cine y TV que ofrecían lxs educadorxs de La Miguelito Pepe; y desde agosto se reunían semanalmente en lo que luego sería la Asamblea Revelde. Bajo ese nombre comenzó una asamblea dedicada a pensar iniciativas acorde a sus intereses y tomar decisiones que les resulten significativas. La invitación del seminario generó condiciones para que el grupo, por primera vez, eligiera a cinco representantes que irían “a la UBA” a compartir sus experiencias y saberes. ¿Qué edades se imaginan tenían esas chicas y chicos?

El grupo estaba conformado por chicas y chicos de entre ocho y doce años, y como resulta esperable en contextos adultocéntricos, nunca antes en su vida habían participado de ninguna asamblea, reunión deliberativa o instancia similar. Tampoco habían transitado por los pasillos o aulas de una universidad. La carta-invitación de la Cátedra se leyó en ronda, el logo de UBA que la acompañaba llamó la atención inmediatamente. Niñeces de nueve a once años provenientes de un barrio socialmente marginado, discriminado y menospreciado, recibían por primera vez una invitación de la universidad pública convocándolas y jerarquizando su palabra. El hecho que sea la “Universidad de Buenos Aires” quien les invitaba era aún más sorpresivo para ellxs, considerando el peso simbólico que tiene en nuestro país y en los sectores populares. La invitación expresaba el deseo de conocer el pensamiento de esas niñeces para que lxs estudiantes universitarixs puedan aprender mejor de sus experiencias. Para ellxs fue un reconocimiento. En ese gesto, se sintieron importantes, valiosxs y vistxs. También fue clave para que se dé un diálogo intergeneracional verdadero al habilitarse un espacio en la universidad entre organizaciones de niñeces y personas adultas interesadas en ellxs y sus derechos. Porque como sostiene Claudia Korol (2017), para que haya diálogo “es necesario que existan condiciones de reconocimiento” (p. 22).

Por otra parte, para quienes coordinaban el seminario, esta iniciativa implicó planificar especialmente el carácter que tendría ese encuentro, con

el fin de lograr una instancia genuina de intercambio. Si bien el seminario, en su versión presencial de entonces, se destacaba por ser un espacio que sorteaba la rigidez académica de la mano lúdica de las compañeras a cargo, el encuentro con niñeces suponía revisar en profundidad los modos y dinámicas de un encuentro poco frecuente. Con la creatividad que supone traspasar esa barrera, aquel momento fue significativo tanto para las niñeces como para lxs estudiantes, que pudieron acercarse a la escucha y diálogo con estxs.

Otros relatos del horizonte intergeneracional

Al año siguiente, entre asambleas y talleres, nacería formalmente la “Asamblea Revelde” (el 14 de diciembre de 2014), una organización popular de niñeces. Fundada por un grupo de veinte niñxs de entre ocho y doce años (en ese momento), bajo el acompañamiento político-pedagógico de educadorxs populares nucleadx en La Miguelito Pepe. Por lo tanto, el vínculo de lxs educadorxs con la Cátedra sumaría un nuevo actor clave. De la mano del despliegue de la Asamblea Revelde, la articulación con la Cátedra Libre de Derechos Humanos se amplió a otros de sus proyectos territoriales, Barrilete Cultural.²

El 2 y 3 de octubre del 2015, tuvo lugar un evento importante organizado entre la Asamblea Revelde, La Miguelito Pepe, la Cátedra Libre de Derechos Humanos y Barrilete Cultural, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Con la incorporación de Barrilete Cultural se sumaron compañeras y se organizaron dos eventos: el Foro “Lxs chicxs saben más de lo que parece” y una Jornada sobre “Participación y Protagonismo de Niñxs y Adolescentes que Luchan por sus Derechos” (2015). Esta doble iniciativa surgía de un diagnóstico compartido entre quienes la impulsamos: la carencia de espacios que coloquen el foco sobre la participación protagónica de niñxs y adolescentes, tanto en la sociedad en general como en la universidad en particular. Entre los fundamentos que nos daban impulso, se encontraban los siguientes:

- Es imprescindible refundar las relaciones sociales intergeneracionales con el fin de constituir nuevos vínculos que desarticulen las relaciones capitalistas, patriarcales, paternalistas y colonialistas que imperan en la sociedad actualmente.

2. Barrilete Cultural, espacio de promoción de derechos de niñxs y jóvenes de la Cátedra Libre de Derechos Humanos (FFyL, UBA) que realiza proyectos culturales desde el protagonismo social y político de las juventudes. El equipo está coordinado por Silvia Viñas hasta la actualidad. En el momento en que se desarrollan las Jornadas y el Foro “Lxs chicxs saben más de lo que parece” el equipo era cocoordinado por Gabriela Magistris y como participante de Barrilete Cultural, Laura Macri Denegri se sumó a la organización del Foro y la Jornada en CIDAC-Barracas y la sede de Puan de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

- La participación protagónica de niñas, niños y adolescentes vehiculiza el ejercicio de sus derechos; a la vez que promueve la constitución de un nuevo estatuto para las niñeces y adolescencias en tanto sujetos sociales y políticos.
- No podemos hablar de protagonismo sin construirlo. El protagonismo se realiza en la práctica a partir de una pedagogía popular emancipatoria desde las nuevas generaciones.
- Las niñas, niños y adolescentes en tanto interlocutorxs, legítimxs y necesarixs, así como ciudadanía del presente (y no solo del futuro), aportan pensamiento productivo y creativo para reinventar el mundo.
- Consideramos que las organizaciones de niños, niñas y adolescentes son herramientas políticas importantes fundamentales para la lucha efectiva de sus derechos, y por ello creemos necesario impulsar la creación de más organizaciones infantiles.
- Las experiencias pedagógicas y políticas 'prefigurativas de la sociedad del mañana' que construyen día a día muchos movimientos populares de izquierda, al igual que las luchas de las organizaciones sociales, políticas, sindicales, de derechos humanos y estudiantiles que defienden los derechos de niñeces, darían un salto cualitativo importante si incorporaran el paradigma del protagonismo infantil.
- La ausencia o escasez de espacios de verdadera interlocución entre el ámbito académico y las prácticas sociales y políticas vinculadas a la infancia requieren la promoción de encuentros como este, que puedan propiciar los debates y nuevas prácticas sobre la participación y protagonismo infantil. (SEUBE, 2015)

A diez años de aquellos eventos, sus fundamentos continúan plenamente vigentes y siguen orientando nuestras prácticas cotidianas.

La creación de espacios para la participación protagónica de niñeces

Por entonces, para darle lugar a estos fundamentos que enumeramos, y buscando coherencia, pensamos que era necesario generar dos tipos de

espacios: uno, en la propia facultad, que revistió el carácter de un “foro de debate” (de los tradicionales que organiza la Cátedra Libre de Derechos Humanos, aunque con una estética e impronta particular); y otro encuentro, de mayor duración y nivel de intensidad, donde pudiera trabajarse en talleres que potencien y desplieguen el protagonismo de educadorxs y niñxs. La realización de los eventos fueron presentados en un proyecto ante SEUBE (2015) y se logró reconocimiento de interés de la facultad. Desde abril de 2015, dos delegadas de la Asamblea Revelde participaron de las reuniones organizativas, acompañadas por Santi Morales (LMP), quienes para ello se encontraban en cafés o plazas con Gabriela Magistris (CLDDHH-Barrilete Cultural) y Laura Macri Denegri (Barrilete Cultural). Entre otras producciones previas al evento, se elaboró un documento para enviar a las organizaciones que participaran con niñxs, ofreciendo definiciones político-pedagógicas importantes para promover procesos de organización de niñeces, buscando contribuir así a que cada espacio elija representantes niñxs que se acerquen a participar tanto del Foro como de la Jornada.

Así, como decíamos antes, el viernes 2 de octubre se realizó en el aula Boquitas de la facultad, el Foro “Lxs chicxs saben más de lo que parece”, donde se reunieron diversas organizaciones y referentes teóricos para reflexionar sobre la participación y protagonismo de niñeces y adolescencias, y compartir experiencias sobre la organización y la lucha por sus derechos. El Foro fue un espacio de participación de organizaciones provenientes de distintos lugares del país (y también de otros países, como Paraguay), con el fin de ampliar y enriquecer el debate sobre diversas formas de organización de niñxs y adolescentes, nuevas concepciones sobre la niñez y reflexionar sobre los vínculos intergeneracionales. Estuvieron presentes el Movimiento Latinoamericano y del Caribe de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores, la Coordinadora Nacional de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores de Paraguay, La Veleta y la Antena (organización de niñas, niños y adolescentes trabajadores) de Mendoza; la Fundación Che Pibe de Villa Fiorito, el Encuentro Niñez y Territorio, el Colectivo Piedra, Papel y Tijera de La Plata, la Asociación Callescuela de Paraguay, la agrupación Pampa Rebelde de Lanús Oeste, el Centro de Desarrollo Infantil “Atrapasueños” del barrio Carlos Gardel (Morón), el Centro de Educación Popular para la Infancia y Adolescencia de la Universidad de Villa María (Córdoba), y los espacios organizadores entre otrxs asistentes interesadxs en la temática. Asimismo, se destaca la participación de Marily Piotti, docente de la Universidad Nacional de Córdoba y referente en la promoción del paradigma de protagonismo integral de lxs

niñxs a través de la Red Buhito, de Córdoba, y de Silvia Viñas, docente de la Cátedra Libre de Derechos Humanos y coordinadora del equipo Barrilete Cultural, quienes realizaron aportes conceptuales para repensar las prácticas en la promoción y el ejercicio de los derechos y del protagonismo de niñeces y adolescencias.

El aula Boquitas estuvo completa, llena de risas, ruidos y algarabías, pocas veces presente en la universidad. El aula se transformó en una instalación performática, con frases, imágenes y convocatoria a participar de las personas asistentes, que colmaron la sala. Las niñeces y juventudes presentes (de la Asamblea Revelde, pero también de otras organizaciones amigas como Fundación Che Pibe), nos trajeron presencia juvenil a una facultad poco habituada a ello. La universidad, donde se supone lxs destinatarixs ¿naturales? son lxs estudiantxs de educación superior, y por ende, adultxs, se vio colmada de otrxs sujetxs, con sus modalidades, sus improntas, sus colores, risas y sonidos. Bienvenido fue (para nosotrxs y lxs asistentes) ese ruido que incomodó, que trastocó, que transformó aquello que se presenta como instituido, “natural”, inevitable. De alguna manera, fue una primera forma de poner en cuestión, en suspenso, la matriz de adultocentrismo que suele permear a las universidades en general.

Por una parte, el Foro comenzó con una interesante intervención de dos representantes del Movimiento Latinoamericano y del Caribe de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores y la Coordinadora Nacional de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores de Paraguay, en el que se presentó la historia del movimiento, su desarrollo y algunos de los principales desafíos en la lucha por los derechos de Niñxs y Adolescentes en la actualidad latinoamericana. También estuvieron presentes lxs integrantes de la Asamblea Revelde con el acompañamiento de educadorxs de La Miguelito Pepe. Lxs niñxs y adolescentes compartieron con lxs asistentes sus experiencias, su modalidad de organización y su mirada sobre las problemáticas sociales que atraviesa el barrio en el que viven. Las organizaciones La Veleta y la Antena de Mendoza, y La Fundación Che Pibe de Villa Fiorito, también compartieron su experiencia junto a algunos trabajos realizados por niñxs y adolescentes en sus espacios de participación. La actividad superó ampliamente las expectativas de todxs.

Por otra parte, la Jornada “Participación y Protagonismo de Niñxs y Adolescentes que Luchan por sus Derechos” se realizó al día siguiente en el Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC), Barracas. Allí, lxs chicxs de las diferentes organizaciones que participaron

discutieron en pequeños grupos acerca de los modos de participación y toma de decisiones en sus lugares de pertenencia. En paralelo, las personas adultas asistentes también se reunieron en talleres para pensar las formas de acompañamiento en los procesos participativos, rol de lxs educadorxs, coordinadorxs o facilitadorxs. Las decisiones sobre los modos de hacer-con, no escaparon a debates previos y algunos interrogantes que nos atravesaron: ¿Cómo debíamos organizar los espacios de reflexión e intercambio? ¿Era necesario pensar espacios diferenciados o debíamos sostener el diálogo intergeneracional en todo momento? Entre estos interrogantes quienes organizamos el evento optamos por construir espacios conjuntos pero, a su vez, intentamos dar espacios “propios” teniendo en cuenta la especificidad de cada uno de los grupos. De esta manera, tanto el inicio como el final fueron sellados por espacios de juego e intercambio intergeneracionales, planificados previamente pero partiendo también de la flexibilidad que caracterizó la jornada, tomando las propias participaciones de las niñeces.

Esta instancia del día sábado fue además una jornada completa, lo que requirió una gestión adicional para contemplar almuerzo y merienda compartida. Para ello contamos con un financiamiento específico de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA), lo cual le dio otra entidad, alcance y reconocimiento. De este encuentro surgieron nuevas preguntas y reflexiones, que buscaron continuar fortaleciendo espacios de participación y protagonismo de niñas, niños y jóvenes.

Dando continuidad a esta experiencia, al año siguiente, el viernes 2 de septiembre, se realizó en la Universidad Nacional de La Plata el II Foro “Lxs chicxs saben más de lo que parece”, organizado por los mismos colectivos, y sumando a otras organizaciones de educadorxs populares. En esta oportunidad, el equipo platense Piedra, Papel y Tijera, que acompañaba a un grupo de niñeces del barrio popular El Carmen, en Berisso, y La Veleta y La Antena, organización de niñas, niños y adolescentes trabajadores de Ugar-teche, Mendoza. El Foro contó con espacios de exposición e intercambios de experiencias de niñxs y jóvenes organizadxs (Berisso, CABA, Mendoza y Paraguay), proyección y debate de material audiovisual e intervenciones artístico-políticas.

Tras ese segundo Foro, se dio continuidad a la búsqueda por desplegar estos debates en y desde la universidad desde otra modalidad. Advertida la necesidad de generar nuevos espacios de formación, durante los siguientes años se realizó un curso-taller homónimo desde el espacio de extensión universitaria. Desde 2016 a 2019, durante los primeros cuatrimestres se

ofrecieron cuatro encuentros (dieciséis horas totales) invitando a problematizar el adultocentrismo en nuestras sociedades, compartir experiencias de participación coprotagonica de organizaciones sociales de niñeces y reflexionar sobre nuestro rol como educadores populares. A partir del año 2018, se sumaron a la coordinación del taller algunxs educadorxs e investigadorxs de Aula Vereda, organización social también vinculada a la niñez. En la conjunción de organizaciones sociales, sus experiencias político-pedagógicas y los estudios académicos sobre las infancias, los talleres contaron con una amplia participación, llegando a inscribirse más de cien personas de diversos ámbitos profesionales interesadas en la propuesta. Se trató además de una iniciativa inédita para el espacio universitario en la medida que logró una buena síntesis entre el desarrollo de conceptos vinculados al tema y su apropiación vivencial. Al mismo tiempo, este espacio supo generar un dispositivo lúdico y dialogado, construyendo espacios de participación con las organizaciones así como con grupos de niñxs y adolescentes que concurrieron a los encuentros. Aquí también se presentaron desafíos para construir diálogos y revisar nuestros interrogantes (adultos) hacia las niñeces que visitaban el espacio. Como adultxs, asombradxs por estas experiencias y con deseos de escuchar a lxs niñxs organizadxs, no siempre sabíamos cómo comunicar nuestras inquietudes. El encuentro propuso así un espacio de aprendizaje para quienes (aun con las mejores intenciones) teníamos que desaprender nuestro “idioma adulto” para encontrar esas otras palabras que nos permitiera aproximarnos a la niñez. A su vez, movilizadxs en nuestros imaginarios proteccionistas limitantes, la participación de las niñeces fascinaba a la vez que irrumpía las representaciones adultas sobre lo que las niñeces y juventudes podían o no hacer.

El taller desarrollado esos años buscó brindar herramientas que contribuyan a la promoción de la participación de las niñeces y juventudes, a través de la reflexión interdisciplinaria, recuperando la categorización sociohistórica y los consecuentes abordajes hacia la niñez. Contemplando las transformaciones en la administración estatal de las niñeces de las últimas décadas, se buscó problematizar los aspectos adultocéntricos que continúan configurando los vínculos intergeneracionales. Con un claro énfasis en el desarrollo de metodologías participativas, el taller pretendió fomentar en quienes participaron procesos que reconozcan el carácter protagónico y activo de las niñeces en la sociedad en la que viven. La transformación de estos talleres fue de la mano con la profundización sobre las temáticas que abordamos, el enriquecimiento que año a año nos proporcionó el encuentro con

otras organizaciones sociales y la multiplicidad de experiencias que fueron brindando las personas y colectivos que han participado de los talleres así como nuestras propias transformaciones como personas comprometidas con el protagonismo social de las niñeces y juventudes.

De esos primeros encuentros, se generaron proyectos, se ampliaron miradas, se profundizaron las preguntas y sobre todas las cosas se ensancharon los espacios de escucha política hacia las niñeces. Aunque quienes participamos de estas experiencias sabemos que quedan muchas historias por contar, nos conmueve poder relatar lo recorrido.

Bibliografía

Freire, P. (1971). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva.

Korol, C. (comp.) (2017). *Diálogo de saberes y pedagogía feminista. Educación Popular*. América Libre.

SEUBE (2015, octubre). Foro y Jornada “La participación y el protagonismo infantil. Claves y debates para una nueva concepción y prácticas vinculadas a los niños, niñas y adolescentes”. Proyecto presentado ante la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil (SEUBE). FFyL, UBA.