

## En primavera

---

La audacia del estío espera y condesciende  
En las fáciles flores y el distraído canto.  
Los minutos resbalan con limpieza de llanto,  
Los ensueños permiten, el pasado comprende.

Las flautas paralelas degradan el allende,  
Y en derecho acostúmbrase el adorable espanto,  
Mientras total la perla por el cercano espanto  
A la virgen encoge que el olvido defiende.

Hasta tu soledad ignórete la hora  
Ni su inmediata obténgate actualidad sonora :  
Oh siempre más igual a tu ausencia infinita

Y más rebelde y más nueva y que un Dios acusa  
Frustrado, si superas el saber y la cita  
Entre tu carne fu<sup>tu</sup>ramente confusa.

NÉSTOR IBARRA.

Noviembre 1928.