

sadamente la otra despedida, con la serenidad del que ha dado a su patria el máximo de esfuerzo que le debe un ciudadano».

C. M.

*Themis.* — Órgano del Centro de Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales. Año XI. Número 70.

Gonzalo Muñoz Montoro, el nuevo Director de la Revista del Centro de Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales al dar a ésta un nuevo nombre — «Themis» — ha cambiado también por completo la orientación que hasta hoy ha tenido. Abandona la unilateralidad de la especialización. «No le molesta, dice, la crítica sincera de quienes entienden que nuestra revista debiera ser así como unos anales jurídicos destinados exclusivamente a llenar los fines unilaterales de nuestra especialidad científica, práctica arraigada en todo nuestro periodismo universitario».

En consecuencia, divide la Revista en 6 secciones; una de «Artículos jurídicos o de ciencias sociales, preferentemente de profesores o tratadistas, sobre temas de actualidad y problemas que no estén resueltos definitivamente en los libros; otra de «Legislación, Jurisprudencia y Administración», en la que serán comentados, preferentemente por alumnos, las leyes, fallos o decretos de interés general, o especial para éstos; una tercera «Vida Americana» en que se procurará reflejar por medio de crónicas y notas breves, y en ciertos casos estudios detenidos, los acontecimientos jurídicos y sociales de nuestro continente, y en general todo aquello que propenda al acercamiento inter-americano y a una relativa uniformidad de cultura continental; la cuarta, titulada «Vida Nacional y Universitaria» en la que por medio de notas, crónicas y anotaciones, se mantenga un interés de actualidad por todos los sucesos del país, ante los que no puede permanecer indiferente la juventud universitaria; otra sección de «Bibliografía y Revista de Revistas» concordante con la anterior y en la que se procurará la mayor información posible sobre la producción de esta naturaleza; y por último una sección «Oficial».

Contiene el primer número de «Themis» una crónica muy interesante del Congreso de Córdoba, escrita por Walter Elena, y que ha sido publicada en folleto aparte. Tanto este folleto como el suplemento de Themis N° 2 están en venta en nuestro Centro al precio de \$ 0.30 para los socios.

*Estudios*, Año VIII, N° 88.

Contiene un artículo del señor Juan Planella «Hacia el gentilismo y más allá» en el cual trata dicho señor, inspirado por el monumento «Aurora en la plaza Rodríguez Peña, el problema del «desnudo en el arte» con un criterio tan estrecho y ridículo, tan lleno de una falsa «prudencia» que sobran los comentarios. Seguramente este señor es, como antaño San Jerónimo, también enemigo declarado de los baños por los pensamientos pecaminosos que podrían sugerir! Oh, santa simplicitas!

*Revista del Banco Hipotecario Nacional.* — N° 6. Octubre de 1918.