

NOTAS

Nuevo académico, Dr. Alejandro Korn

Nuestro estimado profesor, el Dr. Alejandro Korn, ha sido electo, recientemente, académico de la Facultad de Filosofía y Letras.

Como el Presidente de la Academia, Dr. Quesada, lo dijera en su discurso de apertura, el nuevo académico es «profesor argentino que, entendiendo de raíz la materia en su doble calidad de médico y filósofo, se propone exponer etc. . . . , lanzando de sí claros resplandores al derramar en su discurso el resultado de las sabias lecciones de su cátedra», etc.

Nosotros que, durante algunos años, hemos podido seguir muy de cerca las enseñanzas del maestro, siempre hemos creído en su severa, a la par que sincera, labor. Siempre hemos reverenciado su entusiasmo y hasta una cierta fe, una consoladora fe para nuestros ideales, nos ha aproximado a nuestro maestro filósofo, quien, aunque oficial, en ningún momento ha dejado de exponer sus opiniones con firmeza y valentía. Y, más que todo esto, hay una característica, propia del Dr. Korn, que nos ha hecho ver en él un verdadero soñador. Nos referimos al carácter poético de toda su enseñanza calurosa y brillante; carácter poético de su filosofía como pudo tenerla la de Platón en la antigüedad o como inteligentemente se llama a la de Croce en la actualidad; poesía que informa de la idealidad de sus doctrinas y de su espíritu austero y bondadoso. En esto, lo confesamos, disintimos con el Dr. Quesada; pues no creemos que el Dr. Korn haya llevado a la cátedra su doble calidad

de médico y filósofo, y que, si por la ciencia, la médica especialmente, pudo haber alcanzado un basamento para su sólida experiencia intelectual, para su filosofía no es más que filósofo, y filosóficos son sus métodos y filosófica es su enseñanza.

Nosotros lo hemos creído así y así ansiamos quererlo: filósofo en su sincera idealidad y poeta en su credo y en su enseñanza.

Esenchemos uno de sus períodos que parecen oraciones, melancólicas y dulces, y nos convenceremos de ello: «No deja de invadirnos una vaga y melancólica aprensión si en la última jornada — y así nos conduzca al ideal realizado — nos sorprende la caída de la tarde. Es el mismo sentimiento que embarga el espíritu cuando en la soledad de nuestras llanuras, vivimos la hora erepuseular que el pueblo llama la oración

Su apacible encanto nos cautiva, su tenue luz desvancee los contrastes y suaviza las asperezas, el accidente aislado se pierde en la sensación sintética del conjunto, el alma se repliega a su morada más íntima y el pensamiento en pausado vuelo roza los lindes del infinito». Y toda su enseñanza tiene el mismo colorido y sus doctrinas, profundas y severísimas, se encaminan siempre, a despecho de los años, hacia un ideal... «Avanzan las sombras, pero no nos arredren»...

D.

Bibliografía para el estudio de "Ética y metafísica" - Algunas obras de consulta. (Indicaciones para los alumnos).⁽¹⁾

I

Kant. — Introducción a la metafísica de las costumbres. — Crítica de la razón práctica.

Spencer. — Bases de la moral evolucionista.

Fouillée. — Systèmes de morale contemporaine; Morale des idées forces. — Eléments sociologiques de la morale.

(1) Esta bibliografía fué dada para el curso de 1916; para el de este año, en lo referente a método, puede agregarse: «Descartes» — Discurso sobre el método — «Croce» — Lógica como ciencia del concepto puro. — «F. De Sarlo» — Il pensiero moderno — (Ed. Remo Sandron, 1915). — «Felice Tocco» — Studi Kantiani — (ed. R. Sandron).

(N. de D.)