# Memorias que insisten. Investigación y transmisión de la Historia reciente argentina en Tierra del Fuego

KARIN LAURA OTERO | kotero@untdf.edu.ar

Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur. Instituto de Cultura, Sociedad y Estado

Artículo enviado: 01/07/23 Artículo aceptado: 19/09/2023

## Resumen

El presente artículo tiene por objetivo abordar el problema de la transmisión de la Historia reciente argentina en la provincia de Tierra del Fuego. Se pretende indagar en la relación existente entre investigación y transmisión desde una perspectiva situada, atendiendo a la producción y circulación de memorias locales sobre el pasado reciente. Nos interesa analizar de qué modos los procesos de movilización bélica impactan en la construcción de las memorias sociales e inciden en los debates relativos a la transmisión del pasado.

La experiencia histórica de la sociedad fueguina atravesada por conflictos bélicos internacionales –la escalada militarista en torno al Beagle y la guerra de Malvinas – es interpelada a partir de la recuperación de testimonios orales. Plantearemos algunos puntos de intersección y divergencia entre las políticas memoriales, educativas y las investigaciones académicas.

Palabras claves: Historia reciente, Memorias locales, Políticas, Tierra del Fuego, Transmisión

Memories that insist. Research and transmission of recent Argentine history in Tierra del Fuego

## | Abstract

This article aims to address the problem of the transmission of recent Argentine history in the province of Tierra del Fuego. It is intended to investigate the relationship between research and transmission

from a situated perspective, attending to the production and circulation of local memories about the recent past. We are interested in analyzing how the processes of war mobilization impact on the construction of social memories and affect debates related to the transmission of the past. The historical experience of Fuegian society crossed by international military conflicts –the militaristic escalation around the Beagle and the Malvinas War– is questioned from the recovery of oral testimonies. We will raise some points of intersection and divergence between memorial, educational and academic research.

Keywords: Recent history, Local memories, Politics, Tierra del Fuego, Transmission

## | Introducción

A cuarenta años de la restauración del sistema democrático en la Argentina, se presenta la oportunidad para reflexionar respecto de los procesos de transmisión de la historia reciente. En las últimas décadas se ha enriquecido el campo que aborda el problema de la enseñanza en un arco amplio que va desde la indagación en las prescripciones curriculares nacionales y provinciales, los planes de estudio y proyectos institucionales, a las experiencias concretas dentro de las aulas, atendiendo a las estrategias y recursos puestos en juego por los docentes. En este marco, los actores de la enseñanza son inscriptos dentro del entramado de discusión y debate en torno a las políticas educativas y la construcción de las memorias sociales (Finocchio, 2009; González, 2017; Fuertes Muñoz y González, 2021).

A su vez, las investigaciones que abordan los procesos históricos del pasado reciente han incorporado nuevas temáticas y complejizado sus perspectivas metodológicas –ya sea a través del relevamiento y producción de nuevas fuentes documentales como de la variación en las escalas de análisis y las periodizaciones– (Jensen y Águila, 2017). Por otra parte, los debates políticos y culturales de los últimos años han impactado necesariamente en las agendas de investigación académica (Franco y Lvovich, 2017; Pittaluga, 2017; Carnovale, 2018; Levín, 2020).¹

En este contexto, los estudios que abordan la historia reciente de Tierra del Fuego integran un campo local de incipiente desarrollo, en articulación con perspectivas regionales y nacionales de larga tradición. En los últimos diez años, el proceso de consolidación de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, generó las condiciones de posibilidad para la puesta en marcha de nuevos proyectos de investigación y la conformación de equipos de trabajo sobre la base de distintos antecedentes (Fernández y Otero, 2022).²

<sup>1</sup> En este sentido, diferentes procesos han incidido en el campo de la historia reciente. Señalamos, a modo de ejemplo, la expansión de los fondos documentales (progresiva apertura de archivos oficiales y producción de nuevos testimonios orales) junto a la reconstrucción a escala regional e internacional de los circuitos represivos y de las estrategias de resistencia política. Así como se da cierta renovación de temas y perspectivas, a partir de los diálogos establecidos con los movimientos sociales –mujeres, jóvenes, entre otros–.

<sup>2</sup> A partir del año 2009, mediante la sanción de la ley N° 26559 se inició el proceso de creación de la universidad nacional radicada en la provincia de Tierra del Fuego. Esto significó, entre otros aspectos, un impulso sostenido para nuevos programas de investigación. En este marco, dentro del conjunto general de proyectos implementados, los siguientes indagaron en la historia reciente de la sociedad fueguina: "Dictadura militar, conflictos bélicos y actores sociales en la historia reciente de Tierra del Fuego" (PID-UNTDF A, 2019-2021) e "Historias de ausencias en el relato turístico de Ushuaia" (PID-UNTDF B, 2021-2022).

Las indagaciones que tienen por objeto específico el devenir de la educación en Tierra del Fuego, ya sea en el período del Territorio Nacional o con posterioridad a su provincialización (1990-1991), abarcan la temática de la institucionalización a través del análisis de las diferentes políticas situadas —creación de escuelas, leyes y reformas curriculares, disputas de los actores—, (Cravero y otros, 2013; Ciunne, 2021; Méndez y Páez, 2020; Maidana, 2022), o bien focalizando en los procesos de transmisión y discusión sobre los contenidos, en el marco de la construcción de las asignaturas escolares que abordan pasados traumáticos (Otero, 2016).

La experiencia social del pasado reciente en Tierra del Fuego estuvo particularmente atravesada por los conflictos bélicos sostenidos por la última dictadura. La escalada militarista que implicó la movilización de tropas hacia las zonas limítrofes con Chile (1978, Operativo Soberanía)<sup>3</sup> y la guerra internacional de 1982 con el Reino Unido en las Islas Malvinas (Lorenz, 2022), fueron procesos que conmovieron significativamente la vida cotidiana de los habitantes fueguinos. El canal Beagle y las islas de su boca oriental, el archipiélago Malvinas y los espacios marítimos adyacentes, objetos de una guerra potencial o efectiva transformaron a Tierra del Fuego en teatro de operaciones. Esto significó el diseño, por parte de las autoridades de la Gobernación Naval y del Área Naval Austral, de distintas estrategias de defensa que afectaban a la población civil.

A la llegada masiva de oficiales y conscriptos, de distintas unidades militares, se sumó la implementación de acciones en las que participaron todos los habitantes. Se aplicó un diagrama de zonas a cargo de vecinos (jefes de manzana), que controlaban los movimientos en las calles, relevaban información y articulaban con los mandos militares. La obligación de cubrir las ventanas y oscurecer los ambientes afectó tanto a los edificios públicos como a las viviendas particulares. La construcción de trincheras urbanas y refugios en el bosque, la marcación de zonas de evacuación ante el sonido de las sirenas, los simulacros de invasión o bombardeo, fueron medidas habituales tanto en el conflicto del 78 como en la guerra del 82. Mientras que en la movilización por el Beagle se suspendieron las clases y las escuelas fueron utilizadas como cuarteles (alojamiento para las tropas y acopio de municiones y mercaderías), durante la guerra de Malvinas continuaron las actividades educativas. En ambos episodios existió la posibilidad real de que el territorio fueguino fuera atacado. Los elementos señalados hasta aquí constituyen algunas de las huellas de las experiencias específicas del pasado reciente en la Patagonia austral (Lorenz, 2013).

En el presente artículo, nos interesa analizar de qué modos los procesos de movilización bélica impactan en la construcción de las memorias sociales e inciden en los debates relativos a la transmisión del pasado reciente en Tierra del Fuego. Para ello abordaremos las tensiones existentes entre las políticas memoriales oficiales y las marcas que de aquellas experiencias emergen en los testimonios de algunos

<sup>3</sup> El 2 de mayo de 1977 se publicó el laudo de la reina Isabel II, relativo al dictamen emitido por un tribunal internacional sobre la disputa limítrofe en torno al Canal Beagle y la soberanía sobre las islas Picton, Lennox y Nueva; había sido solicitado en 1971 por los gobiernos del Gral. Alejandro Lanusse y Salvador Allende. El gobierno de Chile -bajo la dictadura del Gral. Pinochet- comunicó inmediatamente la aceptación del dictamen. El 25 de enero de 1978, el gobierno argentino lo rechazó declarando nula la sentencia. Ese episodio desencadenó un operativo de movilización de unidades de las Fuerzas Armadas hacia las zonas limítrofes. Después de largas y fallidas negociaciones sostenidas entre las cancillerías, el 22 de diciembre de 1978 fue el día previsto para iniciar las acciones de ataque -invasión a Chile-; la intervención papal, a través del Cardenal Antonio Samoré, logró interrumpir la posibilidad de guerra. A lo largo del proceso existió una división entre la política del presidente de facto -Gral. Videla-, tendiente a lograr un acuerdo y los sectores duros de la oficialidad en las distintas Fuerzas (Novaro y Palermo, 2003).

de sus protagonistas. Desde un punto de vista metodológico, apelamos a un enfoque microanalítico (Seitz y Rodríguez, 2017), que posibilita indagar en un campo elusivo y complejo, la reconstrucción de una experiencia social pretérita a partir de los recuerdos elaborados por los sujetos (Portelli, 2018). En esta línea, seleccionamos algunos testimonios orales, originados en entrevistas individuales a actores clave, que se enmarcan en nuestro proyecto de tesis doctoral.<sup>4</sup>

# | Memoriales públicos

1978: Primeras clases de patinaje. Comienza la televisión en color (primera del país). La tensión con Chile afecta la vida de la ciudad.

ſ...

1982: 31-III. Edificio del Banco del Territorio. 25-V. Nuevo edificio de Aerolíneas Argentinas. I Se entregan 207 viviendas. 11-XI. Escuela nº 13 Almirante Brown, VIII. Inauguración pileta cubierta. 24-V. Inauguración Barrio Solier. 25-V. Incendio del Hotel Albatros. (Canclini, A., Cronología .1984:33)

Con motivo del centenario de la ciudad de Ushuaia en 1984, se publicó una obra de homenaje compilada por el historiador Arnoldo Canclini. Seleccionamos aquí dos entradas de su cronología de los hitos históricos relevantes, a fin de evidenciar cómo se registraron algunos acontecimientos claves del pasado cercano; se nombra la "tensión con Chile" mientras que se elude mencionar la guerra de Malvinas. En el año de la visita del presidente Raúl Alfonsín a Tierra del Fuego, y apenas finalizada la dictadura, no estaban dados los marcos sociales de escucha para un proceso dramático recientemente acontecido.

La indagación en las memorias sociales sobre la experiencia local de la última dictadura militar requiere abordar el problema en distintos niveles, a la vez que profundizar en diferentes temporalidades (Jelin, 2017). A lo largo de los últimos veinte años, el tópico Malvinas se constituyó en una memoria fuerte sostenida activamente en Tierra del Fuego desde el Estado provincial y los municipios. Si nos atenemos a los signos visibles que manifiestan en el espacio público las distintas políticas memoriales, observamos que predominan los monumentos alusivos; plazas centrales, llama ardiente, placas con los nombres de los caídos en combate, intervenciones de homenaje a alguna fuerza en particular —emplazamiento de aviones, imágenes del Crucero ARA Gral. Belgrano—, nominación de barrios y calles que evocan la geografía de las islas, murales, cartelería urbana. Previamente, desde la finalización misma de la guerra habían existido manifestaciones de evocación espontánea, surgidas desde distintos sectores sociales, que fueron ganando masividad y presencia pública; el ritual de la "Vigilia" articula las acciones populares e inorgánicas —de vecinos y excombatientes—, con otras que se institucionalizaron—convocatoria gubernamental, presencia de Asociaciones de veteranos— (Rodríguez, E. 2022).<sup>5</sup>

<sup>4 &</sup>quot;Cuando fue la guerra con Chile", un abordaje histórico de la experiencia social del conflicto del Beagle (Ushuaia, 1977-1984).

<sup>5</sup> Actualmente, la Vigilia del 2 de abril es un ritual de participación masiva en el que se reúnen los veteranos y excombatientes de Malvinas con la población en general –sin distinción específica de clase, género o pertenencia institucional–. Consiste en una ceremonia memorial de espera activa desde la noche del 1 de abril. Se inició hacia mediados de la década del 90 en la costa de la ciudad de Río Grande y se realiza también en la ciudad de Ushuaia. Se trata de una convocatoria multitudinaria previa a los actos oficiales relativos al Día del Veterano y de los caídos.

En contrapunto, las memorias ligadas a las experiencias del conflicto del Beagle permanecen silenciadas. Los restos dispersos por todo el territorio –carcazas de cañones, refugios y trincheras—, persisten como una materialidad muda (Groh, 2015). El primer episodio de movilización bélica de la dictadura había conllevado el traslado hacia Tierra del Fuego de quince mil efectivos militares, sobre una población estimada en diecisiete mil habitantes. En un período muy corto (1977-1978), las dinámicas habituales de la vida cotidiana en la frontera austral se transformaron bajo la hipótesis de guerra con el país vecino. La mayor parte de la población extranjera residente en la isla, estaba constituida por migrantes chilenos o sus descendientes (Horlent, 2019); personal técnico, trabajadores de la construcción, empleados/as de la burocracia estatal, cocineras, comerciantes, trabajadoras domésticas. Un colectivo integrado y radicado desde hacía varias décadas, se transformó en objeto de sospecha, discriminación y persecución abierta; la implementación de requisas en viviendas y ámbitos laborales, las cesantías y el control de documentación, se siguió del abandono en la frontera para aquellos que no tenían redes de contención familiares.

Las experiencias dolorosas vinculadas al deterioro de los lazos comunitarios, no son actualmente inscriptas en las memorias oficiales predominantes. La movilización social, generada en un escenario de guerra inminente, se sustrae en el contexto fueguino al registro en clave de épica nacionalista. No solamente porque la escalada belicista fue interrumpida por la intervención del Vaticano sino porque, a diferencia de la guerra de Malvinas, el enemigo internacional no estaba constituido solamente por un "otro" externo. En Tierra el Fuego ese otro, era un propio (vecino, amigo, pariente).

Las vivencias, individuales y subjetivas, del conflicto del Beagle permanecen como memoria subterránea (Traverso, 2018), que emerge —no sin dificultad— en los relatos personales ante las preguntas de los investigadores. De este modo, en compilaciones de testimonios o en proyectos académicos específicos, advienen los recuerdos entramados con otros procesos del pasado reciente (Bois y Repetto, 1995; Chenú, 2011; Lorenz, 2013; Lugones, 2018). En este sentido, la indagación sobre la experiencia de Malvinas remite inmediatamente a la del Beagle; ambos sucesos son tematizados como guerra declarada, en muchos casos se confunde en el relato un acontecimiento y otro, o se evoca con mayor intensidad el 78. Resulta entonces relevante interpelar aquellos silencios y negaciones de modo que lo no nombrado, y por ello invisibilizado, en los espacios públicos pueda ser reconstruido en las memorias de los protagonistas y testigos. Y, en ese movimiento, recuperar una experiencia histórica significativa que requiere ser problematizada.

# La escuela como escenario: voces disonantes sobre la represión y la guerra

Y lo cierto es que aquí, en este confín de la Argentina continental, se siente con más fervor el sentido de patria y la necesidad de convertirse en custodio de su soberanía. (Semanario de la actividad territorial. Año III, nº 120. P. 3. 23 de noviembre de 1979. Fondo documental del Museo del Fin del Mundo).

Nos interesa, en este segundo apartado, analizar tres de los testimonios relevados con el objetivo de recuperar algunas de las voces de quienes habitaban Ushuaia durante los procesos bélicos del período 1976-1983. Se trata de una selección de fragmentos de entrevistas, en la se expresan miradas

relacionadas con el ámbito cotidiano. La escuela adquiere centralidad y es tematizada como espacio de trabajo, sociabilidad y formación; allí se enlazaban tanto las políticas educativas del régimen militar –en sus contenidos y rituales–, como las urgencias producidas por el clima bélico predominante. En aquel contexto, la prensa oficialista local expresaba un clima de exaltación patriótica que contrastaba ampliamente con las percepciones de los entrevistados.<sup>6</sup>

Como se ha señalado, la vida cotidiana de la sociedad fueguina, sus pautas habituales y rutinas, se vieron alteradas entre finales del año 77 e inicios del año 78 a instancias de la movilización de tropas para una eventual guerra con Chile. Entendemos, aquí, la cotidianeidad como un espacio en el que se articulan sobredeterminaciones político ideológicas que afectan los hábitos y percepciones de mundo de los sujetos situados, es decir inscriptos en sus condiciones materiales de vida, en un tiempo y un espacio determinados. En este sentido, una perspectiva microanalítica posibilita indagar tanto en las modalidades represivas del régimen, como en aquellas de carácter performativo; atendiendo a "las expresiones moleculares, locales y cotidianas de la dominación, y de los modos en que los actores percibieron estos procesos" (Lvovich, 2017: 274).

Heraldo, alias Tito. Poblador originario de Chiloé. Llegó a Ushuaia en 1974. Trabajaba en la construcción y colaboraba en el Bar y Hotel "El Castelar" propiedad de su madre. En 1978 tenía 22 años y era padre de dos niños.

En el '79 la policía hacía las requisas a la salida de la obra. Entre el '76 que era el derrocamiento, más el '73 en Chile, se mezclaba, buscaban izquierdistas, comunistas, si eras chileno estabas estigmatizado y si eras zurdo también. [...]

Con respecto a acá, para mí la parte más chocante fue haber hecho salir a los chicos de las escuelas en septiembre. Cortaron las clases, se dejó de ver chicos con guardapolvo y se empezó a ver "cosas verdes".

[...] Después del '78, hubo muchos más prejuicios. Antes había una integración, la comunicación por el canal, ir y venir a Navarino, a Williams, en bote, o a pie por los pasos.<sup>7</sup> [...] (Entrevista de la autora. Ushuaia, 15/6/22).<sup>8</sup>

Los elementos señalados en este segmento de entrevista son recurrentes en otros testimonios y se asemejan, con matices específicos, a las experiencias de otras regiones de la Patagonia (Carrizo, 2022). El proceso ligado al conflicto del Beagle es tematizado como una bisagra respecto de la convivencia social e integración regional entre chilenos y argentinos en Tierra del Fuego. La intensificación de los controles de documentación que acreditara nacionalidad junto a la obstaculización de la circulación entre los países, son característicos de las políticas posteriores al 78 (Casola, 2022). En un archipiélago atravesado por un canal marítimo navegable, el límite geopolítico —una línea imaginaria— evidenciaba su artificialidad (Luiz y Schillat, 2020). A su vez, recrudecían a escala local las políticas vinculadas a la Doctrina de Seguridad Nacional, la figura del "enemigo interno" se combinaba con la de un "otro"

<sup>6</sup> La cita con la que iniciamos este apartado es un ejemplo que corresponde a la cobertura en la prensa del operativo "¡Argentinos!: Marchemos hacia la frontera".

<sup>7</sup> Isla Navarino y Puerto Williams (Chile), sur del Canal Beagle.

<sup>8</sup> Entrevista realizada con la colaboración del Profesor Roberto Santana quien posibilitó el encuentro.

nacional extranjero; el origen chileno equivaldría a una tipificación: posible infiltrado socialista/comunista ("zurdo"), exiliado de la dictadura pinochetista y representante de un nacionalismo expansionista territorial (Lacoste, 2020). La brutalidad de los controles llevaba marca de clase; la mayor parte de los trabajadores —construcción privada, obra pública— eran chilenos, víctimas de requisas constantes. Sin embargo, en su relato Tito destaca el cierre de las escuelas como lo más "chocante"; algo inconcebible aun en el contexto pre-bélico. La imagen negativa de los uniformes, en el lugar de los niños con guardapolvo, sintetiza tanto sus sentimientos de rechazo como una valoración respecto de la escuela concebida como una institución de resguardo y cuidado.

En este contexto, la escuela en tanto que espacio social instituido para la construcción de la nación —a instancias del mandato político fundacional—, se transforma en un objeto de análisis relevante. Las políticas educativas de la dictadura, significaron un punto de quiebre respecto del legado decimonónico sobre el que se había estructurado el sistema educativo argentino. La retórica del orden como cara visible del terrorismo de Estado sostuvo y permeó dos estrategias políticas clave; la represiva y la discriminadora (Pineau, 2006). Ambas estrategias se fueron articulando, no solo en las políticas centrales generadas desde el Ministerio de Educación sino en las diferentes configuraciones regionales y locales. De este modo, a determinados lineamientos generales —control sobre libros de texto, prescripción de nuevos contenidos curriculares, desarrollo de capacitaciones profesionalizantes— les siguió un abanico extenso de readaptaciones y resistencias de acuerdo a los distintos contextos específicos de implementación. A su vez, las figuras que encarnaban el nuevo orden estatal condicionaban, como veremos a continuación, la eficacia de sus políticas.

El testimonio que sigue es el de Dora, quien se había mudado a Ushuaia en 1977. Tenía 26 años y acompañaba al marido en los distintos traslados dentro de su carrera en la Armada Argentina. Hacia 1980 trabajaba en el Colegio Nacional José Martí –secundario bachiller y comercial–,9 como preceptora y luego administrativa –tesorería–; accedió por concurso y desarrolló su profesión en el ámbito educativo territorial y provincial.

[...] El motivo [de la radicación en Ushuaia] era el tema de la subversión, nosotros vivíamos en un edificio de militares –en Mar del Plata– estábamos bombardeados con el tema de los subversivos, con la invasión ésta que había [...]

[Respecto el conflicto del Beagle] En el colegio se recibían clases de defensa civil, daban charlas los bomberos por el tema de los bombardeos, en caso de que suene la sirena, cómo había que refugiarse... estábamos preocupadísimos [...] había oscurecimientos, toque de queda [...] A principios de diciembre hubo una evacuación [aérea] de las mujeres con chicos, mucha gente se quedó acá. [...] Llega mi marido y me dice: "Mañana me voy al monte". Yo estaba lavando la ropa, él me dice: "Te vas ya". ¡En una hora estaba en el aeropuerto, no tuve tiempo de armar las cosas! Cuando llego al aeropuerto me encuentro con varias mujeres [las nombra], en eso G. V., me mira y me dice: "¡Tenés los ruleros puestos! [risas]" [...] Acá era tétrico, nadie andaba por la calle, una desolación, un clima rarísimo [...] era simulacro de guerra, todo el día. El barrio Brown tenía una canchita que se llenó de cañones [...] Los Hércules llegaban llenos de milicos [...]

<sup>9</sup> El colegio había sido creado en 1953 por Decreto del Poder Ejecutivo Nacional Nº 13.489/53 (Expediente 479/51). En 1959 se le otorga el nombre de José Martí. Cfr. Colegio Martí. Blog institucional. Anuario 2009.

En el 81 llega el nuevo rector interventor: Anaya.¹º [...] Yo en esa época participé del "Proyecto 13" nos fuimos capacitar, dimos exámenes en Buenos Aires. El Martí era escuela piloto del proyecto. [Agrega que rindió en el Ministerio ante "civiles, gente preparada, de carrera; lo que sabían, había que sacarse el sombrero"] Bueno, entra este personaje: no sabía nada de nada [sobre educación], llegaba con el listado, "Yo sé la vida de todos ustedes", dice. Se presentó y parecía que estábamos en la Marina, formación, tomar distancia, firme. ¡Ah, no! Yo amo a mi patria, me encantan los símbolos patrios, amo a mi Argentina, ¿pero esta comparsa? Parecía el servicio militar, ¡pará la mano! [...]

En este testimonio, la entrevistada da cuenta de su percepción de un estado de situación; lo que, de acuerdo a su formación y experiencia personal, era vivenciado como un estado de "guerra" ligada a la lucha de las organizaciones armadas en la década del 70. Se destaca uno de los componentes del diagnóstico sostenido por las FF. AA argentinas antes del golpe del 76 y la justificación oficial de sus políticas: la necesidad de reestablecer el orden sobre el caos causado por la "infiltración marxista leninista". La retórica de guerra se expresa en las figuras del "bombardeo" como metáfora del estar acosados o atemorizados —junto a la amenaza concreta de bomba— y de la invasión en tanto que idea de "mal" externo, infiltrado en la sociedad argentina; elemento propio de la Doctrina de Seguridad Nacional. Por otra parte, recupera la concepción de las luchas políticas en articulación con la "guerra revolucionaria" presente en el discurso de las organizaciones armadas (Soprano, 2019).

Respecto de Tierra del Fuego –Ushuaia, en este caso–, se elabora la imagen de un espacio de seguridad personal y armonía social, alejado de los conflictos políticos nacionales de las grandes ciudades. No se trata de una representación individual sino de una construcción predominante y con pregnancia en un sentido común muy extendido en las memorias públicas (Horlent, Malizia, Van Aert, 2019). La lejanía, la condición insular y su escasa población se representan como equivalente a una sociedad que, para los años del "Proceso", permanecía ajena tanto a la represión ilegal sostenida por la dictadura militar como a las distintas modalidades de resistencia política y social. Sin embargo, los resultados de las investigaciones académicas –los proyectos ya referidos y las primeras tesis sobre la historia reciente local–, posibilitan complejizar esa caracterización. En tanto que Territorio Nacional bajo jurisdicción de la Armada –la fuerza de origen de la mayor parte de sus gobernadores– y en dependencia directa del Poder ejecutivo, Tierra del Fuego estuvo fuertemente integrado a las políticas nacionales.<sup>11</sup>

<sup>10</sup> Se refiere a José María Anaya que fue designado rector interventor por la Dirección Nacional de Educación Media y Superior. Ejerció el cargo entre el 25 de febrero de 1980 y el 8 de junio de 1981. Era hermano del Almirante Jorge Isaac Anaya integrante de la Junta militar.

<sup>11</sup> A lo largo del siglo XX, el Presidio de encausados y reincidentes (Ushuaia) había sido lugar de reclusión de detenidos por razones políticas (anarquistas en las primeras décadas, radicales y socialistas después del golpe del 30, peronistas luego del 55 y prisioneros clandestinos del Plan Conintes durante el gobierno de Frondizi). Durante la última dictadura militar, si bien no existieron en el territorio Centros Clandestinos de Detención, la jurisdicción estuvo integrada a las acciones de represión ilegal correspondientes a los circuitos de la Armada. Así es como el 3 de julio de 1977 fue secuestrado el conscripto Miguel Ángel Hoyo quien cumplía su servicio militar obligatorio en la Base Naval de Ushuaia, mientras retornaba a Buenos Aires para su baja (Cfr. D' Andrea Mohr, 1998. Retoma los testimonios y denuncias de familiares ante la CONADEP). En 1978, un detenido de la ESMA fue trasladado y forzado a filmar en Ushuaia un spot de propaganda sobre el conflicto de soberanía del Beagle (Cfr. Franco y Feld, 2022:131, sobre el testimonio de Carlos Bartolomé en la causa ESMA III, 19/2/2015). A su vez, un grupo de jóvenes originarios y vecinos de la ciudad de Río Grande, fueron víctimas de secuestro y desaparición en Córdoba y Buenos Aires (Cfr. Gutiérrez y Rodríguez, 2021:124-125, para los casos de Guillermo Barrientos, Juan Carlos Mora y Silvia Amanda González). En el mismo periodo, se radicaron en Tierra del Fuego militantes de distintas agrupaciones y pertenencias políticas enmarcados en procesos de exilio interno (Fernández, 2023). Son estos algunos de los indicios que permiten sostener que la sociedad fueguina no fue ajena al escenario de represión y luchas políticas nacionales.

Respecto de las políticas educativas, la inclusión del Colegio Nacional dentro del Proyecto 13, en 1979, manifestó a escala local la implementación de las concepciones tecnocrático desarrollistas, propias de los diagnósticos predominantes hacia fines de la década del 60 e inicios de los 70. La continuidad del impulso reformista -discriminador y excluyente-, sostenido por el Ministerio de Educación bajo el Onganiato, logró consolidarse luego con la sanción de la ley N° 19514/72, que promoviera la reforma del régimen de trabajo docente. Bajo la retórica de un proyecto modernizador de la educación se implementaron innovaciones pedagógicas –trabajo por proyectos–, incorporación de referentes psicopedagógicos, régimen de tutorías, capacitaciones y concursos profesionalizantes, en contextos autoritarios y de represión política. En 1981, durante la gestión de Llerena Amadeo se amplió la cantidad de escuelas afectadas al Proyecto (Tobeña, 2018; Landau et al. 2022).<sup>12</sup>

El episodio narrado en el testimonio permite analizar en terreno, es decir en un contexto específico de aplicación, el cruce entre la implementación de las políticas performativas de las dictaduras –las que buscan producir un tipo de sujeto: calificado, profesional, apolítico- y las estrictamente represivas, encarnadas en la figura del rector interventor; un "personaje" que alega saber "todo de todos" y refuerza los controles disciplinadores presentes en los rituales castrenses y escolares –formación, tomar distancia, marchar-. El contraste entre un sujeto caracterizado como "ignorante", en cuestiones relativas al campo educativo, y el saber atribuido a los técnicos del Ministerio –civiles de carrera, personal con experiencia-, se evidencia en la valoración positiva de la entrevistada respecto de su propio saber profesional. En este sentido, observamos que el reforzamiento de los procedimientos autoritarios, dirigidos en este caso a los trabajadores de la escuela más que a sus estudiantes, deviene en una gestualidad caricaturesca contraproducente respecto de la finalidad de imponer temor y obediencia. De este modo, la cara visible del control y el disciplinamiento fue un personaje banal que generaba cuestionamientos y resistencias, aun en personas que podrían concordar desde un punto de vista ideológico con las proclamas del régimen. Este tipo de posicionamientos denotan actitudes personales y sociales que no pueden ser inscriptas en la lógica de apoyo o resistencia, abierta y consciente, al terrorismo de estado; expresando, en su lugar, posicionamientos políticos más difusos (Seitz, 2015).<sup>13</sup>

La apelación por parte de la entrevistada al ideario nacionalista, propio del legado tradicional de la escuela pública basado en la simbología identitaria –bandera, himno, rituales patrióticos– (Bertoni, 2001), es planteado en disputa con un orden social y político que se pretendía verticalista e incuestionable. El nacionalismo, ponderado en el relato en clave de "amor a la patria", es resignificado como parte de la

En continuidad con los procesos que se estaban dando en el resto del país, años más tarde, la novel provincia se constituyó a su vez en posible destino de exrepresores buscados por crímenes de lesa humanidad; Juan "jeringa" Barrionuevo, electo legislador por el Partido Justicialista en el 2003 fue identificado por Víctor Basterra en Ushuaia, lo que permitió su detención y juzgamiento por los delitos cometidos en la ESMA. En 2022, en la misma ciudad, se detuvo a Ernesto Etchart quien tenía pedido de captura por su accionar en el Batallón de Comunicaciones 181 -del V Cuerpo del Ejército de Bahía Blanca-.

<sup>12</sup> Para un análisis de la implementación del Proyecto 13 y las políticas educativas ligadas a un modelo modernizante, en articulación con los lineamentos de los Organismos Internacionales, véase la entrevista realizada por Landau y otros (2022) a Inés Aguerrondo. Allí se reconstruyen y contextualizan algunas trayectorias profesionales de los cuadros técnicos ministeriales entre las décadas de 1960 y 1990.

<sup>13</sup> De igual forma, el mismo rector interventor que hacia adentro del Colegio buscaba reforzar procedimientos disciplinadores y atemorizantes hacia afuera de la institución procuraba insertarse en los espacios de sociabilidad ligados al campo cultural fueguino. De este modo participará en el Tercer Congreso de Ciencias Históricas Fueguinas, realizado en Ushuaia del 3 al 7 de noviembre de 1980. Cfr. Anaya (1981).

vida cotidiana, ligado a los sentimientos y afectos habituales (Bartolucci, Favero y Taroncher, 2021) y, por lo tanto, exento de ser apropiado por un funcionario del sistema educativo.



Figura 1. Visita del presidente Gral. Videla. Semanario de la actividad territorial, año IV, nº 187 (6 de marzo de 1981). Museo del Fin del Mundo

Si nos remitimos al marco mayor del contexto nacional, las figuras del gobierno de facto tuvieron en Tierra del Fuego una presencia asidua. Las visitas relacionadas con los conflictos bélicos del "Proceso", conllevaron a la demostración del ejercicio efectivo de soberanía en los territorios australes. La Navidad del 77 –pocos días antes de que la Junta rechazara el laudo arbitral— fue ocasión para la llegada de Emilio Massera; si bien su presencia tuvo cierta regularidad pautada por la supervisión y control de los mandos y las tropas de la Armada en la Base Naval, el Batallón de Infantería de Marina N° 5 y la Base Aeronaval. El 22 de abril del 82, durante la guerra de Malvinas, Leopoldo Galtieri —en tanto que presidente y comandante en jefe del Ejército— recaló algunas horas en la ciudad de Río Grande. Sin embargo, más allá de los acontecimientos críticos, es posible registrar la realización de acciones de propaganda del régimen a partir de la llegada de sus autoridades a la última frontera. En este sentido, el viaje a Ushuaia de Jorge R. Videla —junto a una comitiva de integrantes del gabinete—, el 14 de julio del 76, inauguraba localmente las estrategias de mostración pública de las acciones de gobierno. Sobre el final de su presidencia, el 4 de marzo de 1981, volvería a Tierra del Fuego en carácter de "turista" durante un viaje familiar. La cobertura oficial de su visita destaca la "simpatía y cordialidad", el "buen trato" y predisposición del presidente de facto junto a las muestras de "cálida adhesión" de

los transeúntes;<sup>14</sup> reforzando de este modo, aun en la crisis final de su mandato, la imagen construida respecto de la "moderación" de Videla (Lvovich, 2020).<sup>15</sup>



Figura 2. Estudiantes del Colegio Nacional de Buenos Aires visitan Tierra del Fuego como parte del programa Marchemos hacia las fronteras. Semanario de la actividad territorial, Año III, nº 120. (23 de noviembre de 1979).

Fondo documental del Museo del Fin del Mundo.

Las estrategias desplegadas por el régimen militar para la producción de apoyos sociales se afianzaron en el ámbito educativo, en parte como consecuencia de la obligación de suspender la movilización para la guerra a finales de 1978. El refuerzo de los contenidos ligados a la soberanía territorial –en los discursos oficiales, los planes de estudio, las efemérides alusivas— se articuló con la organización a nivel nacional del Operativo "¡Argentinos! Marchemos hacia las fronteras" (Luciani, 2009; Rodríguez, L. 2010). El 16 de noviembre de 1979 se realizó en el estadio del club River Plate, el acto de despedida a los cinco mil jóvenes destinados a distintas escuelas de zonas limítrofes. La "frontera" tematizada como zona en riesgo de ataque e invasión extranjera o de lenta penetración "subversiva",

<sup>14</sup> Semanario de la actividad territorial, año IV, nº 187, pp. 1-2 (6 de marzo de 1981). Fondo documental del Museo del Fin del Mundo.

<sup>15</sup> Cabe señalar que ante políticas específicas se hicieron presentes en Tierra del Fuego los ministros a cargo de su implementación; la transferencia de las escuelas primarias al Territorio (Decreto Ley N° 21810/78) se concretó mediante la firma del acta correspondiente entre el Ministro del Interior –interino en Cultura y Educación– Albano Harguindeguy y la interventora del Consejo Nacional de Educación María del Carmen Muratoro junto al Gobernador Arigotti (Capitán Retirado).

sería conocida y asistida por los varones seleccionados de las doscientas escuelas secundarias que participaban del operativo. La prensa local recoge las impresiones de los diecisiete estudiantes del Colegio Nacional de Buenos Aires que arribaron a Tierra del Fuego acompañados por su vicerrector el Profesor Lorenzo Previde y por el Comandante de Gendarmería Nacional Eduardo Gioia. La voz oficial del Semanario destaca la "admiración y asombro", de los jóvenes, por el "empuje y deseos de progreso de la población de Río Grande, de gran porvenir", las "bellezas del camino" y la "cordialidad con que fueron tratados en Ushuaia", junto a la "sorpresa" por la "realidad que ofrece el Territorio". <sup>16</sup> En contraposición a la imagen de abandono y pobreza, difundida en medios nacionales sobre otros espacios fronterizos, se procuraba impulsar la idea de una frontera austral pujante y plena de oportunidades para las nuevas generaciones. En esta línea, es que se puede comprender otro de los efectos del conflicto con Chile; el renovado impulso a la Ley nacional N° 19640/72 –régimen aduanero especial y de promoción económica–, fue una consecuencia directa de la decisión de alentar la radicación de empresas y de población en los territorios vinculados a las zonas en litigio.

Gabriela migró con su familia a Ushuaia desde Mar del Plata. Al momento de iniciarse la guerra de Malvinas tenía dieciséis años y cursaba el secundario en el Colegio José Martí.<sup>17</sup>

Nosotros vinimos en marzo del 81 [...] Mi papá tenía en el 78, 77, una imprenta. Mi papá estaba imprimiendo para Tienda Los Gallegos, de madrugada; no sé si habría una denuncia de por medio, como si se estuvieran imprimiendo panfletos políticos. Ingresaron a las 8 de la mañana un montón de militares, con pistolas largas, pateando las puertas, llevándose cosas, mi papá tenía unos libros de ideologías de izquierda escondidos, de ahí su temor [...] Empezamos a pensar en irnos, más la condicionante económica [...] la presión económica, pierde la imprenta, pierde la casa. Se presenta la oportunidad por un tío mío que era marino.

[...] Empezamos a vivir en el hotel Las Goletas [...] era un hotel para hombres solos, familias, todo aquel que venía a trabajar, era un "rejunte" de gente, de distintas provincias que compartían su necesidad de trabajo [...] En el año de la guerra tenía 16 años, las chicas íbamos al Martí, como no tenía la documentación [escolar] acá no pude ingresar en el 81, era más importante que los papeles estuvieran en regla, que la educación del chico. [...] Tenía compañeros hijos de marinos, era un grupo bastante cerrado, como un grupo aparte el de los hijos de militares, como un estatus por encima del resto de la población, los hijos de chilenos que eran laburantes estaban como en un subsector, había mucha división. [...] Lo que recuerdo de ese año es mucho acto, el hablarnos constantemente, nos mostraban en Súper 8 la campaña de Giró a la Antártida, hablando de la valentía de los soldados, del rol de la Marina. [...] Se hablaba de lo que había pasado el día anterior, si sonó la sirena. Mi papá era encargado de esa cuadra. [...] Hay situaciones que me parecen simbólicas, éramos el centro de un potencial ataque y había que seguir con las actividades. [...] En un mundo de adolescentes te pasan muchas cosas por el costado. [...] Me conmovió mucho el documental "Los sueños del Gobernador Campos", 18 en la escuela nunca se transmitió una imagen de Malvinas, productiva, pacífica, eso nunca se transmitió, solo hubo ganadores y perdedores.

<sup>16</sup> Semanario de la actividad territorial, Año III, nº 120. (23 de noviembre de 1979, pp. 2-3.). Fondo documental del Museo del Fin del Mundo.

<sup>17</sup> Entrevista realizada por la autora en Ushuaia (11/2/21).

<sup>18</sup> Documental dirigido por Manuel Fernández Arroyo (2018).

El testimonio de Gabriela reconstruye, a partir de su relato biográfico, el contexto de los años ochenta para una familia de clase media. En la primera parte, es caracterizada la situación de represión política respecto del conjunto de la población; la escena del ingreso de los militares a la imprenta paterna, el estado de sospecha generalizado ante eventuales actividades clandestinas, el temor real por contar con textos prohibidos. La inseguridad causada por la represión ilegal junto a la profundización de la crisis económica, impulsan al desplazamiento. De una ciudad naval a otra, en el marco del inicio del auge migratorio hacia Tierra del Fuego que sería profundizado con posterioridad a la guerra de Malvinas.

La entrevistada analiza las características de una sociedad estratificada y jerarquizada en torno al estatus que otorga la pertenencia a la Marina, sustentado en los lazos de parentesco de los jóvenes estudiantes. Se observa una consecuencia de las nuevas prácticas de discriminación hacia los pobladores de origen chileno y sus familiares, efecto del proceso de movilización militarista del año 1978. Se trata de la consecución de lo que aparecía, en el primer testimonio que incluimos, como la instancia represiva contra la comunidad chilena; pasada la urgencia bélica, se producirá un nuevo reordenamiento social que la sitúa en una posición subalternizada y estigmatizante en función de la clase y ascendencia nacional. Mientras recrudecen los controles de documentación identificatoria sobre la población, continúan todas las actividades habituales en un escenario de guerra. Malvinas reactiva las rutinas y procedimientos aprendidos tres años antes.

Hacia el interior del Colegio, aparecen reforzados los contenidos ligados a la soberanía territorial; no solo la soberanía que estaba en disputa en la Islas sino aquella a la que el estado nacional aspiraba en la Antártida. La presencia argentina, en sus bases, escuelas, centros de investigación científica, tuvo como condición de posibilidad las distintas campañas en las que participó Gustavo Giró. 19 La recuperación de aquel proceso, por parte de las autoridades,<sup>20</sup> articula con el relato en clave épica de las batallas que estaban teniendo lugar en Malvinas; significantes relativos a la valentía y el coraje se expresan aun incipientemente. Años más tarde, la entrevistada pondera una mirada sobre las Islas que estuvo completamente ausente en el curriculum escolar; aquella que recoge el documental de Fernández Arroyo sobre el rol de Ernesto M. Campos, durante sus gobernaciones (1958-63) y en el contexto de los Acuerdos de Comunicaciones de inicios de los años setenta. Las políticas de integración pacífica hacia la población isleña, basadas en el acercamiento cultural –envío de maestras para la enseñanza bilingüe, la incorporación de niños y jóvenes al sistema educativo argentino-, el acceso al sistema de salud estatal, el desarrollo de infraestructura –sistema de calefacción, dotación de combustible–, la conectividad aérea --vuelos regulares entre Malvinas y el continente-, y el abastecimiento comercial. La estrategia de acercamiento e integración fue interrumpida por el desencadenamiento de la guerra y en tanto que experiencia histórica ha quedado soslayada en el proceso de construcción de las memorias sociales.

<sup>19</sup> Gustavo Giró (Mayor del Ejército, al momento de su retiro en 1971) fue una de las figuras más relevantes en cuanto a la presencia del Estado argentino en el sector antártico. A finales de los años cincuenta y durante los sesenta tuvo a su cargo patrullajes exploratorios, fue jefe de distintas Bases y participó de la expedición al Polo sur (1965). Se trataba de una persona destacada en cuanto al lugar que ocupó dentro de un proceso histórico y, a la vez, contaba con reconocimiento social a nivel local; radicado en Ushuaia desarrolló emprendimientos de turismo antártico e invernal.

<sup>20</sup> Con posterioridad a la renuncia del interventor Anaya, en septiembre de 1981 asumió funciones como rectora de la institución Edelia Nilda Gamarino que continuó hasta abril de 1985.

# | Reflexiones finales

A lo largo del presente trabajo abordamos ciertas intersecciones posibles entre las memorias públicas construidas respecto de la historia reciente en Tierra del Fuego y los testimonios de algunos de los actores de ese pasado cercano. Observamos que los procesos bélicos, desarrollados durante la última dictadura, tuvieron connotaciones específicas en la frontera austral. El impacto de los despliegues militares ante la posibilidad de guerra en 1978 y su trágica realidad en 1982, conllevó la puesta en marcha de nuevas rutinas y prácticas de defensa civil. Las acciones ligadas a las situaciones de guerra se superponían con los operativos represivos y con nuevos mecanismos de discriminación social. La construcción de un enemigo interno e internacional, local y externo, colisionaba con las prácticas de integración sociales, económicas y culturales de la sociedad fueguina, cuya población extranjera predominante estaba constituida por chilenos y sus descendientes.

La experiencia de guerra abierta reinstalaba en las escuelas el problema de la soberanía. Resulta significativo que los contenidos enseñados durante la guerra de Malvinas, apelaran a un ideario de soberanía sobre los territorios australes que incluían la presencia estatal argentina en la Antártida. En este sentido, las representaciones que circulaban respecto de los territorios australes eran ajenas a las prescripciones del Tratado Antártico, por lo que aparecían homologadas zonas con estatus jurídico diferenciado —el archipiélago Malvinas, en disputa abierta con el Reino Unido, y el sector antártico argentino sujeto a los acuerdos de 1959—.

En las últimas décadas, las políticas memoriales oficiales se expresaron en clave de homenaje a los protagonistas de la guerra de Malvinas. Desde esta perspectiva, se otorgó centralidad a las marcas territoriales dedicadas a los caídos en combate –plazas, placas, murales, monumentos –. Por otra parte, las referencias a la geografía de las Islas nomina calles y cartelería urbana. Se trata de políticas estatales, ligadas a la transmisión de la historia reciente, que articulan con expresiones afectivas y políticas extendidas en amplios sectores sociales. La experiencia dolorosa vinculada al conflicto del Beagle no es inscripta, en tanto que tal, en las memorias predominantes.

La investigación académica sobre los procesos de la historia reciente en Tierra del Fuego se encuentra en una etapa inicial, basada en la consolidación de líneas y proyectos sostenidos por equipos de trabajo de una Universidad que lleva poco más de diez años de existencia. Sin embargo, es a partir de las prácticas de investigación que comienza a configurarse un corpus de fuentes orales disponibles para el análisis y la interpretación historiográfica. En esta línea, los testimonios analizados aportan a las perspectivas de indagación sobre los procesos históricos del pasado cercano, atendiendo a las relaciones entre las políticas dictatoriales y la sociedad civil en un escenario periférico. En este sentido, las políticas del terrorismo de estado se encarnan en patéticos personajes que no logran inspirar respeto o temor, aun en quienes adhieren a los principios ideológicos del régimen. Por otra parte, las figuras preeminentes de la dictadura –Emilio Massera, Jorge. R. Videla, entre otros– marcan su presencia en el último Territorio Nacional. La cobertura periodística de su llegada contribuye a la recreación de un debilitado consenso.

Estudiar las relaciones entre el terrorismo de estado –sus políticas generales y sus prácticas moleculares, las caras visibles y los personajes anónimos– en articulación y diálogo analítico con los procesos

bélicos de esa misma dictadura, requerirá de cierta audacia intelectual, a la vez que estar atentos al registro de las lógicas específicas que caracterizaron a las escaladas bélicas. Se trata, en suma, de un desafío que requiere articular procesos diferenciados enmarcados en escenarios compartidos por los mismos actores puestos a realizar distintas tareas; defender "la nación", el territorio austral usurpado y/o combatir al "enemigo", procesos inscriptos en una densa trama social, política y cultural (Guber, 2017; Rodríguez, A. B., 2017, Lorenz, 2021, Pineau y Birgin, 2022). A modo de invitación para renovadas escrituras, se requerirá poner a dialogar dos tópicos prescriptos en la Ley de Educación Nacional (N° 26206), art. 92: "Formarán parte de los contenidos curriculares comunes a todas las jurisdicciones:

b) La causa de la recuperación de nuestras Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur, de acuerdo con lo prescripto en la Disposición Transitoria Primera de la Constitución Nacional.

c) El ejercicio y construcción de la memoria colectiva sobre los procesos históricos y políticos que quebraron el orden constitucional y terminaron instaurando el terrorismo de Estado, con el objeto de generar en los/as alumnos/as reflexiones y sentimientos democráticos y de defensa del Estado de Derecho y la plena vigencia de los Derechos Humanos, en concordancia con lo dispuesto por la Ley N.º 25.633".

# | Bibliografía

- Anaya, J. M (1981). Notas para la historia del Colegio Nacional José Martí. Revista Karukinka nº 27, octubre de 1981, 16-21.
- Bartolucci, M. Favero, B. y Taroncher, M. A. (2021). Introducción. En: Bartolucci, M. y Favero, B. (eds) En el nombre de la patria: juventud, nacionalismos cotidianos y emociones patrióticas (Argentina, 1955-1979), pp. 19-34. Buenos Aires, Teseo.
- Bertoni, L. (2001). Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Bou, M. L. y Repetto, E. (1995) (comps.). *A hacha, cuña y golpe. Recuerdos de pobladores de Río Grande.*Edición del Municipio de Río Grande.
- Canclini, A. (1984), comp.) Ushuaia (1884-1984). Cien años de una ciudad argentina. Municipio de Ushuaia.
- Carnovale, V. (2018). El historiador del pasado reciente y los relatos consagrados. Empatía, incomodidades y desafíos del campo historiográfico frente a los usos políticos del pasado. Ciencia e Investigación, tomo 68, nº 4, pp. 19-34.
- https://aargentinapciencias.org/publicaciones/revista-resenas/revista-cei-tomo-68-no-4-2018/
- Carrizo, G. (2022). Cuando la Argentina y Chile casi fueron a la guerra. La comunidad chilena de Comodoro Rivadavia bajo sospecha durante el conflicto por el canal de Beagle. En: Álvarez, M., Vilaboa, J. López Rivera, S. Estudios del extremo austral del continente, pp. 437-462. Buenos Aires, Teseo.
- Casola, N. (2022). Los indeseables. El exilio chileno en la mirada de la DIPBA (1973-1983). Clepsidra vol 4.
   Núm 7, pp. 50-67.
- https://ojs.ides.org.ar/index.php/Clepsidra/article/view/386

- Cravero, M., Murphy, V., Páez, L. & Parra, A. (2013). Haciendo escuela en el fin del mundo. Pasado y presente en la dirección de escuelas primarias de Ushuaia. Editora Cultural de Tierra del Fuego.
- Chenú, R. (2011). Fueguinos en conflicto. Río Grande. Inédito.
- Ciunne, L. (2021). Educación pública, género y conflictos. La experiencia de enseñar en el Territorio Nacional de Tierra del Fuego (1890-1930). Editora Cultural de Tierra del Fuego.
- D'Andrea Mohr, J. L. (1998). El Escuadrón Perdido. Bs. As., Planeta.
- Fernández, G. y Otero, K. (2022). Hacer historia en el sur del Sur: investigación y escritura de la historia en Tierra del Fuego. En: Philp, M., Leoni, M. y Guzmán, D., *Historiografía argentina: Modelo para armar,* pp. 475-490. Buenos Aires, Imago Mundi.
- Fernández, G (2023). Sentirme exiliado dentro de mi propio país. Experiencias de militantes políticos que migraron al sur argentino a finales de la dictadura. Revista Páginas. Año 15 - nº 38 Mayo-Agosto/ ISSN 1851-992X/ 2023.
- http://revistapaginas.unr.edu.ar/index.php/RevPaginas
- Finocchio, S. (2009). De aprender de memoria a enseñar para la memoria la historia reciente. En: Pagès,
   J. & M. P.González (comps.). Història, memòria i ensenyament de la història: perspectives europees i llatinoamericanes, pp. 83-101. Barcelona, UAB.
- Franco, M. y Lvovich, D. (2017). Historia Reciente: apuntes sobre un campo de investigación en expansión.
   Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani, Tercera serie, núm. 47, 190-217.
- Fuertes Muñoz, C. y González, M. P. Prácticas docentes en torno a los pasados recientes: miradas iberoamericanas, Introducción al dossier Enseñar el pasado y construir memorias: posibilidades y tensiones de las prácticas docentes en Iberoamérica. Clepsidra, Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria (CIS-CONICET/IDES), vol. 8, Núm. 16, 6-11.
- https://ojs.ides.org.ar/index.php/Clepsidra/issue/view/8
- González, M. P. (2017). Investigaciones sobre la enseñanza de la historia en Argentina (1991-2016): Un campo en expansión. *Clío & Asociados* (24), 8-25. En Memoria Académica.
- http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.8166/pr.8166.pdf
- Groh, G. (2015), El agua que apagó el fuego. Ushuaia, Ojosvista.
- Guber, R. (2017). Una guerra implausible. Las ciencias sociales, las humanidades y el lado moralmente probo en los estudios de Malvinas, *PolHis* Año 10 número 20 Julio-Diciembre ISSN 1853-7723.
- http://www.historiapolitica.com/datos/biblioteca/malvinas\_guber2.pdf
- Gutiérrez, O., y Rodríguez, E (2021). Cien años de Río Grande, el pueblo de las flores amarillas. Municipio de Río Grande.
- Horlent, L (2019). De Chiloé a Ushuaia. La migración masculina chilena entre 1947-1970. Fuegia, Vol. II.
   Núm. 1, pp. 5-20.
- https://www.untdf.edu.ar/uploads/archivos/Vol\_II\_1\_5\_20\_2019\_Horlent\_Romero\_1632587585.pdf
- Horlent, L. Malizia, M., y Van Aert, P. (2020). Tierra del Fuego: imaginarios sobre la extremidad en el sur de América Latina entre los siglos XVIII y XX, Revista de la Red de Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea Año 7, Nº 12. Córdoba, Junio-Noviembre, pp. 79-102.

- https://revistas.unc.edu.ar/index.php/RIHALC/article/view/28625
- Jelin, E. (2017). La lucha por el pasado: Cómo construimos la memoria social. Buenos Aires, Sigloveintiuno.
- Jensen, S., y Águila, G. (2017). Introducción al Dossier La historia reciente más allá de lo nacional: Cono Sur y Península Ibérica. Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria, vol. 4, nº 7, IDES.
- http://memoria.ides.org.ar/archivos/5485
- Landau, M. et al (2022). La investigación para el planeamiento educativo en el Ministerio de Educación de la Nación. Entrevista a Inés Aguerrondo. Voces de la Educación 2. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ministerio de Educación. Secretaría de Evaluación e Información Educativa. Subsecretaría de Planeamiento, Prospectiva e Investigación.
- http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007831.pdf
- Lacoste, P. (2020). Mapas territoriales e imagen del país vecino: El caso de Argentina y Chile. En Bandieri,
   S. [2001] (2020). Cruzando la Cordillera. La frontera argentino-chilena como espacio social, pp. 301-369.
   Osorno, Universidad de Los Lagos.
- Levín, F. (2020). Un grano de arena en la inmensidad del mar: lo que puede aportar la historia a la elaboración de pasados traumáticos. *Hist. Historiogr.*, Ouro Preto, v. 13, n. 33.
- https://doi.org/10.15848/hh.v13i33.1578
- Lorenz, F. (2013). Otras marcas, guerra y memoria en una localidad del sur argentino (1978-1982). En: Federico, L., Unas islas demasiado famosas. Malvinas historia y política, pp. 95-125. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Lorenz, F. (2021). Apuntes para una agenda de investigaciones para Malvinas y el Atlántico Sur. Revista Fuegia, Volumen IV, Núm.1, pp. 26-39.
- https://www.untdf.edu.ar/uploads/archivos/Vol\_IV\_1\_26\_39\_2021\_Lorenz\_1640016803.pdf
- Lorenz, F. (2022) [2006]. Las guerras por Malvinas 1982-2022. Buenos Aires, Edhasa.
- Luciani, L. (2009). Actitudes y comportamientos sociales durante la última dictadura militar en Argentina (1976-1983). Algunas consideraciones respecto de cómo analizar la compleja trama entre régimen y sociedad. Naveg@mérica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas (3): 2-21.
- https://revistas.um.es/navegamerica/article/view/74991
- Lugones, M. (2018). Diciembre de 1978. La refundación de Ushuaia. Instituto del Profesorado de Educación Superior "Florentino Ameghino". Mimeo.
- Luiz, M. T. y Schillat, M. (2020). De la virtualidad de las fronteras políticas a la realidad de la frontera en el imaginario. Patagonia meridional y Tierra del Fuego, siglos XVI-XX. En: Bandieri, S. [2001] (2020). Cruzando la Cordillera. La frontera argentino-chilena como espacio social. Osorno: Universidad de Los Lagos. pp. 257-300.
- Lvovich, D. (2017). Vida cotidiana y dictadura militar en la Argentina: un balance historiográfico. Estudos Ibero-americanos, vol. 43, nº 2, pp. 264-274.
- https://www.redalyc.org/pdf/1346/134651133004.pdf
- Lvovich, D. (2020). El mito de la moderación de Videla: extensión social y funciones de una creencia compartida, Contemporánea 11 (12), 156-174.

- https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/cont/article/view/754
- Maidana, F. (2022). La educación en Tierra del Fuego durante los primeros años de la provincia. Ponencia 7mo. Encuentro de Investigadores de la Patagonia Austral. Puerto San Julián UNPA. 498-502.
- https://www.unpa.edu.ar/sites/default/files/anuncio\_adjuntos/7EIPA%20-%20Libro%20de%20 Articulos%20Cortos.pdf
- Méndez, M. y Páez, L. (2020). La sistematización de la escolarización en Tierra del Fuego Aeias, Argentina (1884-2020): un derrotero de actores y procesos. Revista Amazônida: Revista Do Programa De Pós-Graduação Em Educação Da Universidade Federal Do Amazonas.
- https://doi.org/10.29280/rappge.v1i01.7877
- Novaro, M., y Vicente P. (2003). La dictadura militar 1976/1983. Buenos Aires, Paidós.
- Otero, K. (2016). Miradas docentes. La historia reciente argentina en las escuelas secundarias de Ushuaia.
   Editora Cultural Tierra del Fuego.
- Otero, K. (2021). Malvinas y su transmisión escolar, un campo de tensiones en el lejano Sur. *Clepsidra, Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria* (CIS-CONICET/IDES), vol. 8, núm. 16, 12-31.
- Pineau, P. y Birgin, A (2022). La Cuestión Malvinas en la historia de las aulas argentinas: intensidades, presencias y des-presencias. En: Anuario de Historia de la Educación Vol. 23 - N.º 1 - 2022, pp. 28-48.
- https://www.saiehe.org.ar/anuario/revista/article/view/4
- Pittaluga, R. (2017). Ideas (preliminares) sobre la historia reciente. En: Ayer. Revista de historia contemporánea, núm. 107.
- https://doi.org/10.55509/ayer/107-2017-02
- Portelli, A. (2018). Un trabajo de relación. En: *Testimonios*. Año 7 N° 7 Invierno, pp. 193-204.
- Rodríguez, A. B. (2017). Por una Historia Sociocultural de la guerra y posguerra de Malvinas. Nuevas preguntas para un objeto de estudio clásico. *PolHis*, Año 10, número 20, Julio-Diciembre.
- https://polhis.com.ar/index.php/polhis/article/view/271
- Rodríguez, E. (2022). Malvinas. Buscando un nuevo campo de estudio. La Lupa. Colección Fueguina De divulgación científica, (20), 10–14.
- https://www.coleccionlalupa.com.ar/index.php/lalupa/article/view/48
- Rodríguez, L. (2010). Políticas educativas y culturales durante la última dictadura en Argentina (1976-1983).
   La frontera como problema. Revista Mexicana de Investigación Educativa 15 (47): 1251-1273.
- Seitz, A. y Rodríguez, A. B. (2017). El uso de la escala microanalítica en el abordaje de la Historia Reciente argentina. Algunos aportes para una reflexión desde el trabajo de campo. Cuadernos del Sur - Historia 46 (1-2),15-34.
- https://revistas.uns.edu.ar/csh/article/view/1743/1124
- Seitz, A. (2015). Actitudes y comportamientos sociales en regímenes dictatoriales. Aportes para una reflexión metodológica. En Jensen, S. Pasquaré, A. y Di Grescia L. Archivos y fuentes para una nueva historia sociocultural, Volúmenes Temáticos de las V Jornadas de Investigación en Humanidades. Noviembre, 2013. Bahía Blanca, Argentina.

- http://www.jornadasinvhum.uns.edu.ar/files/5JIeHVol09.pdf
- Soprano, G. (2019). Violencia política y terrorismo de Estado en la Argentina de la década de 1970.
   Perspectivas y experiencias de los "combatientes" desde una historia social y cultural de la guerra.
   Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia, 3(1), 36-53.
- https://doi.org/10.23854/autoc.v3i1.103
- Tobeña, V. (2018). El ocaso del enciclopedismo llama mil veces. Análisis de dos iniciativas de reforma orientadas a jaquear la matriz epistemológica del nivel medio. Los casos del Proyecto 13 y el CBU. En Tiramonti, G. (dir) La escuela secundaria: 50 años en la búsqueda de una reforma. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. FLACSO, 2018. 166-227.
- https://www.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2018/11/La-escuela-secundaria.-50-anos-en-labusqueda-de-una-reforma.pdf
- Traverso, E. (2018). El pasado, instrucciones de uso. Buenos Aires: Prometeo.
- Van Aert, Peter (2016). The Beagle conflict. Island Studies Journal, 11 (1): 307-314.
- https://islandstudiesjournal.org/files/ISJ-11-1-S-VanAert.pdf

## Páginas consultadas

http://josemartiush.blogspot.com/2009/02/historia-del-colegio.html