

Reseña

MARIANA FACIO | mariana_facio@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Sociales - UBA



Braden o Perón

El Libro Azul y el Libro Azul y Blanco. Los documentos que marcaron la campaña electoral más importante de la historia argentina

- R. Mas y M. Prestía (Comp.) (2021)
- Buenos Aires: IFAP - UPCN - Columna
- ISBN 978-987-8691589
- 350 páginas

La constitución del peronismo como fuerza política despertó gran interés en el campo de las ciencias sociales durante las últimas décadas. Basta con mencionar que es uno de los temas que impulsó la creación de ámbitos académicos exclusivamente dedicados a debatir sobre las distintas líneas de investigación e interpretación que persiguen explicarlo. Fue definida en los albores de su abordaje a mediados de los años cincuenta, revisada dos décadas después y reinterpretada durante los noventa. Desde el inicio de este siglo la esencia de aquel pasado es explorado por marcos interpretativos que destacan sus líneas de continuidad o ruptura en el proceso histórico argentino. Hoy permanecen vigentes delineando nuevas investigaciones de carácter interdisciplinar que, mediante el uso de renovadas perspectivas de análisis, dan luz a problemáticas nunca antes examinadas.

En este estadio de los estudios sobre los primeros años del peronismo, la obra *Braden o Perón, el Libro*

Azul y el Libro Azul y Blanco. Los documentos que marcaron la campaña electoral más importante de la historia argentina, propone utilizar una metodología singular, el análisis del Libro Azul, publicación impulsada por Spruille Braden en sus funciones de Embajador de EE. UU. en Argentina y de Secretario de Estado Adjunto para Asuntos de las Repúblicas Americanas. Al incluir en sus hojas la traducción de este documento inédito los autores lo convierten en parte del acervo histórico del periodo en nuestra lengua y permiten ponerlo en diálogo con otras fuentes, como la respuesta firmada por Juan Domingo Perón, dando mayor visibilidad a aquel escenario político que había sido analizado a través del escaso cuerpo documental existente sobre el tema. Esta particularidad consignó tanto el auspicio de la Unión de Personal Civil de la Nación (UPCN) y el Instituto de Actualización y Formación Política (IFAP), como el reconocimiento de obra de interés legislativa por la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.

Los alcances de la importancia de este trabajo son explicados en su introducción por el historiador Raanan Rein quien se especializa en temas planteados por el material documental que constituye el cuerpo del libro: la política exterior de los primeros años del peronismo, la dimensión étnica y las funciones políticas de las segundas líneas de su dirigencia. Lo hace a partir de historizar el período referido por las fuentes analizadas, determinado por la resolución de la llamada *Revolución de 1943* y los momentos en que se desplegó la campaña electoral que concluirá con el triunfo de Perón en las elecciones que lo llevaron a la presidencia de la nación en 1946.

Rein afirma que aquellos años fueron signados por una concatenación de sucesos que colocaron a las relaciones bilaterales mantenidas entre la Argentina y los EE. UU. en constante tensión: los cambios económicos, políticos y sociales acontecidos en el país a partir de la Crisis de 1930; los desacuerdos surgidos entre los integrantes de la coalición militar gobernante —el Grupo de Oficiales Unidos (GOU)— por el sostenimiento de la neutralidad frente a la Segunda Gran Guerra; los rumbos asumidos por los diferentes actores del escenario político nacional frente a los cambios que acontecieron en las alianzas de los países enfrentados en la guerra —por ejemplo: el ataque de la Armada Imperial Japonesa a la base naval de los EE. UU. en Pearl Harbor o en el planteo de la llamada *Operación Barbarroja* por la cual Alemania violó el acuerdo de no agresión firmado con la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) en 1939—; y los tratados de relaciones pacíficas planteados para la región a consecuencia de la finalización de dicha contienda bélica, como la Conferencia Interamericana sobre Problemas de la Guerra y la Paz.

Este recorrido inicial de Rein conduce a los sentidos del título y del subtítulo de la obra que refieren a las diferentes interpretaciones mencionadas por el historiador. Fueron originadas al conocerse el

Libro Azul, presentado por Braden como una consulta a los países de la región respecto del escenario electoral protagonizado por Perón, candidato al que denunciaba de antisemita y colaborador del Tercer Reich. Esta acusación tuvo la intención de bloquear su llegada al poder en el momento en que anunciaba la fórmula para las elecciones de febrero de 1946.

La primera sección de la obra se dedica al análisis de estas acusaciones y otras que contienen las cuatro partes del *Libro Azul*, como la afirmación del incumplimiento de los tratados interamericanos de paz por parte de los gobiernos de Ramón Castillo y Pedro Pablo Ramírez, tras la compra de armas al gobierno alemán con el fin de socavar la unión de los países de la región; la promoción de este tipo de acciones por medios de prensa subsidiados por el Eje con fondos provenientes de empresas alemanas; la protección del gobierno argentino a compañías dedicadas a estructurar una economía para la guerra desarrollando las industrias químicas, farmacéuticas, eléctricas, metalúrgicas, entre otras; el respaldo que Alemania recibió de civiles y de militares del GOU que, guiados por ideas fascistas, establecieron un gobierno de facto que anuló las instituciones democráticas, las libertades individuales, persiguiendo a sus oponentes, estableciendo una organización laboral de tipo corporativa y adoptando un programa de expansión militar desproporcionado a las necesidades de seguridad de la Argentina. Un dato interesante para ...“*volver la espalda resueltamente hacia el pasado*”... como nos exhortaba Lucien Febvre, estas denuncias solo recibieron respuesta del gobierno de Brasil donde notificaba que las desconocía.

El itinerario posterior por el que discurre la obra conduce al análisis de la documentación de su segunda sección, *La República Argentina ante el “Libro Azul”* conocida como *Libro Azul y Blanco* mediante la cual, según afirma Rein, el candidato laborista buscó el beneficio político del conflicto diplomático que emergió luego de las denuncias

de la publicación de Braden. A partir de que se diera a conocer el descargo firmado por Perón, las elecciones de 1946 fueron presentadas como una contienda entre Argentina y los EE. UU., tras considerar las denuncias del *Libro Azul* como una traición a las políticas de *buena vecindad* que el gobierno norteamericano estableció mediante la letra de los diferentes pactos que impuso para la región.

Esta historia explica el lema de la campaña laborista *Braden o Perón*. Su contundencia desdibujó a los candidatos de la oposición: José Pascual Tamborini y Enrique Mosca. Eran los representantes de la Unión Democrática, la alianza política conformada por los radicales que habían tolerado los gobiernos conservadores de la llamada *Década Infame*, y los miembros de la burguesía terrateniente y la gran industria relacionados con el capital extranjero. También apoyaron esta lista los integrantes del Partido Comunista (PC) quienes fueron señalados por el *Libro Azul y Blanco* como los principales informantes de Braden. Además, la publicación advertía que este accionar había provocado la condena de comunistas de otros países de la región, con el fin de desestimar la denuncia del *Libro Azul* sobre la expansión americana de la *Revolución del 43*.

El análisis que los autores hacen en las notas al pie sobre protagonistas y sucesos de los que consideran su dimensión nacional e internacional, aportan una gran riqueza interpretativa sobre lo acontecido durante aquellos años. Tras el contraste de fuentes documentales conocidas e inéditas, brindan un acercamiento acabado y detallado que permite delinear el ambiente de época.

Mediante este trabajo metodológico se manifiesta el carácter disruptivo del incipiente peronismo. Sus descargos ante las denuncias del *Libro Azul* persiguieron destacar la contradicción entre las políticas que habían puesto en marcha los conservadores durante la década del treinta y las que él llevó a cabo con la intención de abolir la

influencia de los miembros de la oligarquía en el Estado, para representar el advenimiento al poder de nuevas fuerzas sociales. La naturaleza de aquel peronismo también puede reconocerse en el *Libro Azul y Blanco* cuando se propuso discurrir sobre su proyecto político democrático, cuando denunció a los miembros de la llamada *Concordancia* por haber impuesto un régimen análogo a los totalitarismos europeos, originado en la alianza que mantuvieron con el nazismo, y cuando rectificó la información sobre la colaboración con el Tercer Reich que la publicación de Braden le atribuye al gobierno del GOU y que correspondía a acuerdo mantenidos durante la presidencia del conservador Ramón Castillo.

Entre otros aspectos fundamentales de aquellos años, los autores profundizan acerca de la importancia que tuvieron las organizaciones obreras y su accionar para el surgimiento del peronismo. Su trabajo no escapa a las polémicas y los debates historiográficos que generó el tema desde los primeros estudios sobre el peronismo en los que se predicaba un mundo del trabajo sin autonomía política en virtud del encuadramiento verticalista de la organización obrera bajo los designios de Perón. Lo abordan de forma muy documentada contrastando estas miradas con otras centradas en la obra realizada por aquel peronismo en el campo social y laboral, y en la dirigencia que la llevó a la práctica. Estas interpretaciones se distancian de la semblanza que el *Libro Azul* hace sobre el hecho considerado fundacional del peronismo, el 17 de octubre de 1945. La descripción que hace la publicación norteamericana de la movilización obrera y sindical que colmó la Plaza de Mayo aquel día, exigiendo conocer el paradero de Perón, es señalada como propaganda y represión del GOU contra trabajadores y trabajadoras participantes de aquel acontecimiento, siguiendo el patrón de los estados fascistas europeos.

Es de destacar otros pasajes de este trabajo de investigación donde, con el mismo tratamiento,

los autores analizan la documentación atendiendo las cambiantes posiciones políticas y gremiales asumidas por la militancia del PC. También lo hacen sobre la información vertida por la prensa escrita de la época, aportando sus estudios sobre intelectuales que fueron catalogados por el *Libro Azul* de pro – Eje por expresar sus ideas a través de periódicos cercanos al gobierno, poniéndolos en diálogo con aquellos que estuvieron a cargo de las columnas de los diarios vinculados a la oposición caracterizados por el *Libro Azul y Blanco* como sometidos a los designios de EE. UU.

Para profundizar las indagaciones hechas por los autores, la obra reproduce fielmente el contenido original del extenso apéndice documental de *Libro Azul y Blanco* compuesto por fuentes diversas que hablan sobre los contactos e informantes nacionales y extranjeros de Braden, las relaciones con grupos empresarios del país, sus vínculos con el nazismo y el comunismo, su desempeño como

diplomático en otros países de la región latinoamericana y la intervención de la Embajada de los EE. UU. en operaciones de espionaje organizadas en la Argentina. Además, suman fuentes fotográficas de la época que, por su capacidad testimonial, invitan a hacer nuevas preguntas sobre los propios relatos históricos contenidos en esas imágenes.

En resumen, los autores complimentan cabalmente con su objetivo de contribuir con una interpretación más ampliada al entendimiento del conflicto diplomático surgido entre la Argentina y los EE. UU. en el marco de las elecciones presidenciales de febrero de 1946. Su trabajo de investigación, basado en la triangulación de fuentes inéditas y conocidas sobre el período, debe ser ubicado entre las actuales indagaciones que atienden el interés que suscita el peronismo de aquellos años desafiando a escuelas historiográficas que habían considerado al tema como ampliamente estudiado y no merecedor de nuevas indagaciones.