

A photograph showing a group of people, including an elderly woman, sitting at a computer workstation. They are looking at the monitor and using the keyboard and mouse. The text "Formarnos en contextos virtuales" is overlaid on the image in white. The scene is set in a classroom or training room with other people visible in the background.

Formarnos en
contextos virtuales

EDUCADORAS Y ESTUDIANTES DEL CURSO “FORMAR EN CONTEXTOS VIRTUALES” NOS ACERCAN SUS REFLEXIONES SOBRE EL DESAFÍO DE ENCONTRAR EL SENTIDO PEDAGÓGICO EN LA VIRTUALIDAD.

Por Patricia Avendaño, Jessica Fernandez,
Sonia Lanzelotti
Estudiantes del curso “Formar en contextos virtuales”.

Saber para enseñar. Saber para aprender. La educación en la virtualidad constituyó un verdadero desafío que atravesó a toda la sociedad argentina que, en tiempo récord, tuvo que adoptarla.

El día 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró “Pandemia” a la enfermedad provocada por el virus SARS-CoV-2, el “coronavirus” (COVID-19). En nuestro país, para contener la dispersión de este virus, rige desde el viernes 20 de marzo

de 2020 el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO). Visto como una medida acertada a nivel de salud pública, la contracara del aislamiento social –cuarentena– resultó ser la urgente necesidad de garantizar la continuidad pedagógica en los distintos niveles educativos, sin asistencia física a las instituciones.

Fue así que, urgidas por un fuerte compromiso hacia nuestros/as estudiantes y hacia la educación en general, nos encontramos nosotras y confluimos en este espacio: “Formar en contextos virtuales”.

El presente artículo expone algunas de nuestras experiencias dentro del mismo, con el propósito de visibilizar que es posible construir desde la virtualidad. Ejemplo de esto es que pudimos confluir desde posiciones geográficas muy distantes (Esquel-Chubut, Mercedes-Buenos Aires, y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires), lo cual no hubiese sido posible en el ámbito presencial.

Acerca del curso

“Formar en contextos virtuales” fue una propuesta dictada por las docentes Victoria Ruscelli y Cecilia Petray, que comenzó el día 14 de mayo y finalizó el 18 de junio, con una carga horaria total de 24 hs. Destinado a docen-

tes de nivel terciario y universitario, incluyó actividades sincrónicas y asincrónicas.

El curso fue organizado por el Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC), dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil (SEUBE) de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad de Buenos Aires. El CIDAC tiene su sede física desde 2011 en el barrio de Barracas de la Ciudad de Buenos Aires. Desde su creación en 2008, se han desarrollado diversas actividades abiertas a toda la comunidad poniendo en foco una nueva dimensión de las prácticas universitarias en la UBA. CIDAC propone desde sus inicios *"nuevas formas de aprender, enseñar e investigar. Un nuevo ámbito de formación, encuentro, debate y producción para estudiantes por fuera de los límites del aula"* (Cervera Novo, 2018).

Cabe destacar el énfasis puesto en ofrecer propuestas abiertas, no aranceladas y dirigidas a todas las personas, pertenezcan o no a la comunidad académica de la Facultad. Su carácter extracurricular permite que toda persona interesada, pueda cursarlos. Los cursos, talleres y seminarios son dictados por docentes y graduados/as de esa casa de estudios relacionados con los conocimientos, incumbencias y áreas de interés generadas por las disciplinas, programas y proyectos de la Facultad (SEUBE 2020).



Nuevos desafíos

Como docentes y formadoras ante el ASPO, que devino en desarrollar las clases de manera virtual, nos encontramos con un panorama acotado para llevar adelante las clases. Si bien en otras oportunidades hemos realizado talleres o cursos de forma sincrónica y asincrónica, este era un nuevo desafío.

Nuestras universidades públicas y gratuitas, entre ellas la Universidad de Buenos Aires, vienen ofreciendo una educación que asegura el acceso en condiciones de

igualdad para todos/as; una formación de calidad con una autonomía universitaria que se encuentra reconocida mundialmente. Frente a este contexto de aislamiento iniciado a mediados de marzo, comenzaron a surgir varias alternativas de estudio y de formación a distancia mediadas por la tecnología, propuestas por instituciones tanto públicas como privadas.

En este contexto, la universidad pública de la mano del CIDAC propone una oferta de formación para acompañar a los/las docentes y formadores/as. El curso como el que pudimos finalizar representa el compromiso de la universidad pública a la hora de brindar todas sus herramientas para acompañar a los procesos de enseñanza, no solo frente a los cambios sociales y políticos, sino ante esos cambios imprevistos que hacen que todo lo planeado caiga y que, con esos pedazos, volvamos para seguir adelante.

Virtualidad y sentido pedagógico

Cada uno de los encuentros fue mediado por diversas plataformas tecnológicas de videollamadas (Zoom y Google Meet) y utilizando también otros recursos (Facebook, Moodle, Drive, Padlet, entre otros). Semana a

semana, compartimos experiencias y resultados de las actividades propuestas por las docentes a cargo. Estas actividades nos hicieron repensar conceptos (alimentados por cursos y talleres anteriores más lineales) sobre la enseñanza atravesada por la virtualidad, nos reveló que la tecnología no es neutral y que existe un sujeto pedagógico al que creamos también a partir de las herramientas con las que contamos.

A través de la interpelación ¿Que vale la pena enseñar y cómo enseñarlo? hemos podido trabajar sobre el significado de los contenidos con una mirada más actual y contextualizada, desdramatizando la tecnología y poniendo el eje en ese sujeto pedagógico que en muchos casos, atraviesa las mismas dificultades tecnológicas que nosotras.

El desarrollo del trabajo colaborativo logró hacernos reflexionar, desde nuestros roles de alumnas dentro de este curso, acerca de cómo pueden llegarse a sentir nuestros/as estudiantes con respecto a la forma en que nos comunicamos, cómo nos expresamos a través de la virtualidad y cómo los/las acompañamos en este nuevo modelo de aprendizaje. Nos permitimos enfrentar desafíos a partir de la eventualidad, corriéndonos de la individualidad y permitiendo escuchar, fundamentar, debatir y construir colectivamente.

Conclusiones

Coincidimos con Cervera Novo (2018) cuando plantea que *“la universidad no debe ser una caja de resonancia del afuera, sino que debe ser parte constituyente de la trama que da lugar a los procesos políticos y sociales de avance y/o resistencia popular en materia de apropiación y/o ampliación de derechos”*. Nosotras como formadoras y docentes, hemos sido atravesadas, al igual que todo el colectivo docente, por un contexto de confinamiento histórico que nos obligó a cambiar planes de enseñanza presenciales y adaptarlos a las clases mediadas por la tecnología. Ninguno/a estaba preparado/a para un cambio tan brusco. Los temores a la virtualidad y la tecnología, la brecha digital y generacional han sido temas de reflexión y debate en el transcurso de las clases. El CIDAC, desde sus comienzos, ha buscado no sólo la democratización de la universidad pública, sino también abarcar las necesidades de transformación de las estructuras desde la territorialidad.

Nos fuimos con las manos llenas de herramientas para poder afrontar los cambios que se darán en la educación en todos sus niveles después de esta pandemia. Nos quedamos con preguntas que nos servirán

a la hora de tomar decisiones acordes a las realidades de nuestros/as alumnos/as y entender qué enseñar y a qué sujetos pedagógicos. Agradecemos a las docentes responsables de este curso, que amablemente nos han transmitido teoría y práctica pero sobre todo a desdramatizar la virtualidad mediante la paciencia y la reflexión.

Referencias citadas

Cervera Novo, Juan Pablo (2018) ¿Qué es el CIDAC?. *Filo al Sur*, 1: 5-15. Recuperado de: <http://revistas.filo.uba.ar/index.php/filoalsur/article/view/3142/1623>

Ruscelli, Victoria y Cecilia Petray (2020). Ciclo de talleres para educadores/as de formación terciaria y superior: Formar en contextos virtuales. Recuperado de: http://cidac.filo.uba.ar/sites/cidac.filo.uba.ar/files/Ciclo%20de%20talleres%20para%20educadores_as%20de%20formaci%C3%B3n%20terciaria%20y%20superior_%20Formar%20en%20contextos%20virtuales.pdf

SEUBE (2020). Cursos de Extensión Universitaria. Recuperado de: <http://seube.filo.uba.ar/cursos-de-extensi%C3%B3n>