

DEL DISCURSO A LA PRÁCTICA. LOS DESAFÍOS PENDIENTES DEL PROCESO DE REINGENIERÍA ACADÉMICA DE LA UNIBOL QUECHUA “CASIMIRO HUANCA”

*FROM SPEECH TO PRACTICE. THE PENDING CHALLENGES
OF THE ACADEMIC REENGINEERING PROCESS
OF THE QUECHUA UNIBOL “CASIMIRO HUANCA”*

Daniel Guzmán Paco
Centro Indígena de Investigaciones Taki Unquy
dguzmanpaco17@gmail.com

∞ RESUMEN

∞ PALABRAS CLAVE

Universidad indígena
Reingeniería académica
Educación productiva
Interculturalidad
Interdisciplinariedad

La Universidad Indígena Boliviana Comunitaria Productiva Intercultural Quechua “Casimiro Huanca” (UNIBOL Quechua) es un proyecto impulsado por las organizaciones campesinas e indígenas con el objetivo de construir y consolidar una educación superior propia desde una perspectiva productiva, comunitaria, intercultural y descolonizadora. Desde los inicios de la UNIBOL Quechua se ha persistido en la concreción práctica de sus principales postulados tanto a nivel curricular, pedagógico y de gestión institucional. Como resultado del mismo, se ha constatado que la consolidación de este tipo de educación demanda generar procesos de reflexión y evaluación permanente que permitan fortalecer o reorientar las acciones implementadas. En el marco de este proceso surge la propuesta de Reingeniería Académica que introduce cambios substanciales en el quehacer educativo e institucional de la universidad, concretamente propone replantear el currículo, la gestión académica y la organización institucional en función de las necesidades, intereses y potencialidades de las comunidades y organizaciones de la Nación Quechua.

Considerando los antecedentes mencionados, el presente artículo se plantea reflexionar sobre los desafíos de operativizar la Reingeniería Académica en los siguientes aspectos: discursivo, metodológico y político institucional.



∞ **JUCH'UYCHAY** (resumen en quechua)

“Casimiro Huanca” Qhichwa Jatun Yachaywasi juk jatun llamk'ay llaqtamanta juñuchasqa runa paqarichisqan kachkan, jatun tariyayninca juk jatun yachaywasi qhichwa yachachiy sayarichiy kachkan kaytaq puquchiy yuyaywan, ayllu kawsaywan, kbuskapurasqa kawsaywan, llaqta ukhumanta wiñarichiywan ima paqarichikun. UNIBOL gallarisanmantapacha yachaykunamanta, yachachiyman, jatun wasi puriyinmanta paqarisqan yuyaykunamanta ñanpaqman apaykachayta munaspapuni karqa. Kunankama taripakuntaq kay laya yachachiytaqqa sapa kuti t'ukuriyta, chaninchayta ima munakusqantapuni ñanpaqman apakunapaq chaymanjinataq ruwakusqanta kallpachakunanpaq alliyachikunanpaq ima. Chay ñanpitaq Reingeniería académica e institucional ñisqata wakichikurqa, kayqa jatun yachaywasi yachachiyinta tikerariyta munan chantapis qhichwa llaqtakunawan kbuskachayninta munan.

Tukuy nikusqanta qhawaykuspaqa, kay qillqaqa chay Reingeniería ñanpaqman apayninmanta rimarikusqanpi, ruwakusqanpi, jatun wasi puriyinpi ch'ampaykuna rikburisqanmanta jamut'ariyta munan.

∞ **ABSTRACT**

∞ **KEYWORDS**

Indigenous university

Academic reengineering

Productive education

Interculturality

Interdisciplinarity

The Casimiro Huanca Quechua Indigenous University is a project promoted by the peasant and indigenous organizations with the aim of constructing and consolidating its own higher education from a productive, community, intercultural and decolonizing perspective. Since the beginning of UNIBOL, it has persisted in the practical concreteness of its main postulates at the curricular, pedagogical and institutional management levels. As a result, it has been confirmed that the consolidation of this type of education requires the creation of reflection and ongoing evaluation processes that allow to strength or to reorient the implemented actions. In the framework of this process arises the Academic and Institutional Academic Re-engineering proposal, which introduces substantial changes in the academic work at the university and its relationship with the Quechuas territories.

Considering the above-mentioned background, this article aims to reflect on the challenges of operationalizing the Re-engineering proposal in the following aspects: discursive, methodological and institutional political.

Recibido: 10/09/2019
Aceptado: 23/12/2019

Situación de la UNIBOL Quechua “Casimiro Huanca”

La Universidad Indígena Boliviana Comunitaria Productiva Intercultural Quechua “Casimiro Huanca” (UNIBOL Quechua) fue creada mediante Decreto Supremo N° 29.664 del 02 de agosto de 2008, juntamente con la universidad Aymara Tupak Katari y la universidad Guaraní y Pueblos de tierras bajas Apiaguaiki Tüpa, en el marco de la Revolución Democrática y Cultural promovida por el gobierno del expresidente Evo Morales, con la finalidad de:

a) Transformar el carácter colonial del Estado y de la Educación Superior con la formación de profesionales con sentido comunitario, productivo e identidad cultural; b) Articular la educación superior con las necesidades regionales de desarrollo y la participación de las comunidades organizadas en la región” (DS 29.664, art. 5°). Siendo su misión formar profesionales con visión productiva, comunitaria, descolonizadora e intercultural, que promuevan la producción de saberes y conocimientos indígenas y occidentales para responder a las expectativas y exigencias del desarrollo socioeconómico, libre determinación de naciones indígenas y la consolidación del Estado Plurinacional (UNIBOL Quechua 2018).

El proyecto de educación superior indígena es una propuesta impulsada y direccionada por las Naciones y Pueblos Indígenas Originarios y Campesinos - NPIOS, en el marco de sus reivindicaciones políticas, ideológicas y culturales. La tradición alienante descalificadora del saber indígena y el carácter homogenizante que promueven las universidades convencionales fueron el detonante para que las NPIOS impulsen la creación de universidades propias con identidad y visión indígena. Al respecto, el Decreto Supremo N° 29.664 en la exposición de argumentos que justifican la creación de este tipo de universidades, menciona lo siguiente:

Que la incorporación de jóvenes indígenas en las universidades públicas y privadas ha significado procesos de alienación y pérdida de identidad cultural, la priorización de los intereses individuales y una visión predominantemente comercial del conocimiento.

Que no existe en la educación universitaria una formación en nuestros idiomas ancestrales y menos se ha desarrollado una pedagogía con base indígena.

Considerando estos antecedentes, el gobierno de Evo Morales oficializó y visibilizó la concreción técnica y económica mediante la creación de marcos normativos y partidas presupuestarias para la implementación de la UNIBOL en tres zonas estratégicas del Estado Plurinacional de Bolivia: Región Aymara (UNIBOL Tupak Katari), Región Guaraní y de Tierras Bajas (UNIBOL Apiaguaiki Tüpa) y Región Quechua (UNIBOL Casimiro Huanca).

La UNIBOL Quechua se encuentra ubicada en la región tropical del departamento de Cochabamba y desde el 2009 viene funcionando con cuatro programas de formación: Ingeniería agronómica, Ingeniería en acuicultura, Ingeniería en industria de alimentos e Ingeniería forestal, ofertados a nivel de técnico superior y de licenciatura. Estos programas están orientados al ámbito productivo y se espera que los mismos contribuyan al “desarrollo sostenible” mediante la formación de profesionales con capacidades para emprender proyectos productivos desde la base social de las comunidades indígenas. Es decir, con la formación ofrecida por la universidad se busca que los egresados se constituyan en gestores de empresas comunitarias y familiares para que

de esta manera puedan aportar en el progreso de las territorialidades de origen desde una perspectiva integral, holística y de respeto a la naturaleza.

La orientación productiva de la universidad indígena responde a la política de descolonización promovida por el gobierno de Evo Morales para superar dos problemáticas estructurales: la dependencia económica y científica, y la ausencia de valoración de los saberes y conocimientos indígenas en instituciones de educación superior (Ministerio de Educación 2012).

La implementación de una enseñanza basada en los idiomas ancestrales (en este caso el quechua) es otra de las características de la UNIBOL. De ahí la necesidad de exigir el dominio de la lengua quechua como requisito para ejercer la docencia en las diferentes carreras, aunque por el número reducido de profesionales con el perfil requerido, las autoridades decidieron flexibilizar la aplicación de esta norma, pero con el compromiso de que los docentes seleccionados aprendan la lengua en el tiempo que les toque desempeñar sus funciones.

La base de la propuesta pedagógica de la UNIBOL se sustenta en la educación productiva, comunitaria, descolonizadora, intracultural, intercultural y plurilingüe (DS 29.664, art. 3°). Según Zambrana (2016), esta propuesta se caracteriza por estar fundamentada en la crianza de la vida y de la diversidad cultural, en la regeneración de la convivencia comunitaria, en las relaciones de reciprocidad y otros, que configuran la cosmovisión y bagaje cultural de los quechuas. Siguiendo al mismo autor, a continuación se mencionan algunas de las actividades que han contribuido en la construcción y consolidación de su enfoque pedagógico y de gestión institucional, bajo los principios mencionados:

- a) *Yachakusanchiq chanta kawsakusanchiq puquchisaspa*: vida y formación profesional productiva. Busca articular la acción pedagógica con los emprendimientos de producción y transformación de productos agrícolas.
- b) *Tukuyinchiq khuyanakuna sumaq kawsayta purichispa*: vida comunitaria para el vivir bien. Orientada a construir el sentido de vida comunitaria mediante la organización de actividades que demandaban la participación de toda la comunidad universitaria.
- c) *Ch'allakuna sonqocharinanchiqpaq Pachamamanchiqta*: ritualidad y festividad a la Pachamama y otras deidades. Dirigida al fortalecimiento de la espiritualidad y las diversas formas de ritualidad y festividad quechua.
- d) *Sinchichaspa yachaykuna chanta yuyaninchiqta*: vigorización de conocimientos y tecnologías indígenas quechuas.

En la actualidad estas líneas de formación se aplican como parte del quehacer académico de la universidad. Por ejemplo, se ha institucionalizado el trabajo comunitario (Jatún Llank'ay), la educación productiva, la práctica de ritualidades y festividades quechuas, la enseñanza de la lengua y cultura quechua, la elaboración y defensa de tesis y proyectos productivos en lengua quechua, entre otros.

Sin duda la formación que brinda la UNIBOL Quechua es diametralmente distante a la formación que ofrecen las universidades públicas y privadas. Estas diferencias se evidencian en el horizonte político que fundamenta su accionar (descolonizadora, intracultural e intercultural y plurilingüe), en la organización académica e institucional (comunitaria, productiva y territorial), en el fortalecimiento de los conocimientos y lengua quechua, y en la articulación con las organizaciones y comunidades campesinas e indígenas.

A decir de José Luis Saavedra, la UNIBOL Quechua es un claro ejemplo de que otra educación superior es posible, porque busca articular “[...] una propuesta formativa originaria basada en el pensamiento y sentimiento de las naciones andinas, ... en la cosmovisión de los ayllus, markas y suyus (unidades socio-territoriales) [...]” (Saavedra 2015: 2). La UNIBOL comparte muchos de sus postulados con el Proyecto de Universidad Indígena Originaria Intercultural Kawsay (UNIK), impulsada por el Centro de Culturas Originarias - Kawsay a principios de este siglo. Al igual que la UNIBOL la UNIK plantea

[...] una nueva manera de aplicación metodológica de la educación, basándose en la lógica de los pueblos indígenas – originarios en respuesta a la necesidad de valorar sus propios saberes, artes, tecnologías y ciencias, sin por ello negar los aportes de la modernidad, sino más bien construir el presente y la proyección futura con identidad (Centro de Culturas Originarias Kawsay 2005: 11).

Sin embargo, esta propuesta de educación superior (como es natural) se fue repensando y rediseñando en el proceso mismo de su implementación, como resultado de amplios debates, reflexiones, interpelaciones y sugerencias, generadas por los actores directamente involucrados en su quehacer cotidiano (estudiantes, docentes, autoridades y representantes de las organizaciones sociales). La puesta en práctica del proyecto de Universidad Indígena permitió ensayar la factibilidad de sus principales postulados (intercultural, comunitario, productivo y descolonizador) en el ámbito curricular, pedagógico, institucional y de interacción con la sociedad. La aplicación de estos principios posibilitó identificar avances significativos así como también limitaciones, dificultades y contradicciones.

Algunas de estas limitaciones y/o contradicciones tienen que ver con el ejercicio de la docencia, el desarrollo de la lengua y conocimientos quechuas, y la orientación de los planes y programas curriculares.

Actualmente en la UNIBOL es posible advertir la puesta en práctica de dos tipos de docencia: una convencional y otra intercultural. La primera fundamenta su accionar en el protagonismo del docente, destaca como característica principal de su metodología de enseñanza la exposición y la relación vertical en el desarrollo del proceso educativo; concibe el aula, los laboratorios y los espacios de experimentación como escenarios propicios para el desarrollo de un “buen aprendizaje”; sus esfuerzos se concentran en diseñar situaciones pedagógicas propicias para garantizar la transmisión efectiva de los conocimientos científicos, mediante ejercicios prácticos, exposiciones y demostraciones rutinarias. Las clases expositivas y el rol pasivo del estudiante resumen la concepción de educación que fundamenta la práctica pedagógica de la mayoría de los docentes. Esta forma de concebir el ejercicio de la docencia es la que más prevalece y esto se explica porque la mayoría de los docentes son egresados de las universidades tradicionales; por tanto, en el ejercicio de su práctica reproducen lo que aprendieron cuando eran estudiantes universitarios.

La práctica de la docencia intercultural todavía es un ideal que está en proceso de construcción permanente; se caracteriza por concebir la docencia como un elemento dinamizador de procesos pedagógicos “basados en la conversación, la reciprocidad y complementariedad en la gestión de los conocimientos” (Zambrana 2016: 189). El rol del docente es el de acompañante o facilitador de condiciones y/o situaciones de aprendizaje que incentiven el diálogo de saberes y la afirmación cultural (Rengifo 2008), la interpelación a la supremacía de los conocimientos

científicos, la enseñanza basada en la resolución de problemas y la interacción permanente con las necesidades y demandas del contexto. El desafío de su aplicación aún queda pendiente y la misma responde a cuestiones metodológicas, técnicas, teóricas y de posicionamiento político e ideológico. Actualmente son pocos los docentes (principalmente del área de cultura y lengua quechua) que tratan de desarrollar su práctica pedagógica según las características mencionadas, pero estos intentos son rápidamente absorbidos por el peso de la tradición escolarizante (exposición y repetición) y la dinámica curricular de la universidad (rígida, disciplinaria y poco flexible a los cambios) que no permiten planificar procesos formativos interdisciplinarios y transdisciplinarios. Por tanto, muchos de ellos se limitan a desarrollar sus clases de manera convencional con algunas variaciones en la metodología y la evaluación.

Según Delgadillo (2018), estas dificultades obedecen a un problema mucho mayor y tienen que ver con la tensión entre dos modelos de universidad que pugnan por imponerse al interior de la UNIBOL: por un lado, la universidad convencional moderna de corte occidental y, por otro, el modelo de universidad indígena no convencional.

Con relación al desarrollo de la lengua quechua, si bien hay un avance significativo en el uso cotidiano y en la elaboración de tesis y proyectos productivos, todavía queda el reto de implementar el quechua como instrumento de enseñanza y de producción de conocimiento en todas las asignaturas. En la actualidad su aplicación está relegada a las asignaturas de lengua y cultura quechua. Así mismo, urge la necesidad de diversificar las metodologías de enseñanza de lenguas según los niveles de competencia lingüística de los estudiantes (hablantes, hablantes pasivos y no hablantes).

Finalmente, el diseño de las carreras de la UNIBOL no presenta mayores diferencias con el resto de las universidades tradicionales, en cuanto a la organización y estructuración de contenidos. Por ejemplo, todas están organizadas bajo una lógica parcelaria del conocimiento y con predominio absoluto de conocimientos occidentales.

La Reingeniería Académica de la UNIBOL Quechua y sus desafíos pendientes

A raíz de las problemáticas mencionadas surge la propuesta de Reingeniería Académica como una necesidad de profundizar la educación superior indígena. Los cambios que se propone con la Reingeniería están amparados en el Decreto Supremo N° 3079 del 26 de agosto del 2015 que modifica el Decreto Supremo N° 29.664 del 2 de agosto del 2008 (Decreto de creación de la UNIBOL), con la finalidad de mejorar las condiciones políticas institucionales, administrativas y académicas de las UNIBOL. En su diseño participaron activamente autoridades y docentes con el asesoramiento técnico del Centro de Culturas Originarias – Kawsay.

A diferencia de las modificaciones o ajustes curriculares realizados a la oferta formativa de la universidad en años anteriores, la propuesta de Reingeniería propone replantear el currículo, la gestión académica y la organización institucional en función de las necesidades, intereses y potencialidad de las comunidades y organizaciones de la Nación Quechua. Su propósito es estructurar un sistema de educación superior desde la cosmovisión ancestral propia, para formar profesionales capaces de contribuir en el desarrollo del Plan de Vida de las comunidades y territorios quechuas (UNIBOL Quechua 2018). Para el logro de tal propósito plantea la reestructuración profunda de la universidad según las cuatro dimensiones de la Chakana.

[...] para lograr esto ha sido necesario diseñar una reestructuración profunda de la Universidad, ordenándola a partir de la Chakana para que pueda ser integral e integradora de las dimensiones territorial cultural, productivo económico, político comunitario, y de sabidurías y tecnologías indígenas quechuas, como base para cultivar las competencias integrales del Quechua Runa Profesional, planteadas en las cuatro dimensiones vitales de la Pacha: Munay (ser/estar), Yachay (saber), Ruway (hacer) y Atiy (decidir) (UNIBOL Quechua 2018: 5).

La Chakana es la constelación Cruz del Sur, en la lengua quechua significa "camino o la ruta del puente". Para la cosmovisión quechua la Chakana es el ordenador de la vida, tanto física como espiritual, ha servido para estructurar las construcciones territoriales, culturales, sociales, económicas, políticas y espirituales (UNIBOL Quechua 2018).

Sobre la base de las cuatro dimensiones de la Chakana se estructuraron las carreras y las mallas curriculares propuestas por la Reingeniería,¹ al igual que los contenidos y las modalidades de aprendizaje.

La Chakana como elemento metodológico de la organización de los procesos formativos, plantea nuevas formas de concebir y de organizar el aprendizaje, la enseñanza y la gestión institucional. Propone un sistema de enseñanza modular como alternativa a las asignaturas disciplinares y fragmentarias, donde se interrelacionan las sabidurías ancestrales con saberes de otras culturas desde un enfoque interdisciplinario, transdisciplinario e intercultural.

La malla curricular propuesta por la Reingeniería se estructura sobre la base de cuatro áreas vitales (Territorio y Cosmovisión, Sabiduría Tecnología, Economía y producción, y Organización Gestión) que a su vez están interrelacionadas con las cuatro dimensiones de la Chakana (Munay,

¹ Las nuevas carreras que se propone desde la Reingeniería son: Licenciaturas en Economía comunitaria productiva, Ingeniería en Agroforestería comunitaria ecológica, Ingeniería en Gestión del agua y acuicultura comunitaria, Ingeniería en transformación de alimentos.

Yachay, Ruway y Atiy). Estas áreas y dimensiones constituyen la base de organización de los módulos o asignaturas. En la misma línea, la definición de contenidos temáticos responde a las particularidades de cada área y dimensión, las mismas deben contemplar conocimientos quechuas y conocimientos occidentales.

Año	Competencia	Módulo/asignatura	Área vitales	Contenidos quechuas e interculturales por dimensiones			
1			Territorio y cosmovisión	Munay (saber ser/estar)	Yachay (saber crear)	Ruway (saber hacer)	Atiy (saber decidir, guiar)
			Sabiduría y tecnología indígena				
			Economía y producción				
			Organización y gestión				

Cuadro N° 1: Modelo de malla curricular interdisciplinaria propuesta por la Reingeniería
Fuente: Elaboración propia con base en el modelo de malla curricular propuesta por la Reingeniería

Los equipos interdisciplinarios son los responsables de su aplicación. Estos equipos lo conforman docentes provenientes de diferentes disciplinas que tienen la tarea de planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, sobre la base del diálogo de saberes y el diálogo intercientífico, la participación activa de los estudiantes, la investigación y la interacción permanente con las demandas y necesidades de las comunidades. La decisión de conducir la práctica docente con las características mencionadas, responde al enfoque integral y de complementariedad que se pretende impulsar desde la UNIBOL.

Generar procesos formativos sustentados en la investigación y en la metodología de proyectos es otra de las características innovadoras de la Reingeniería Académica. Esta propuesta metodológica se sostiene en la necesidad de generar procesos educativos con base en la investigación, la producción de conocimiento y la generación de propuestas alternativas para dar solución a las principales problemáticas de las comunidades con quienes se pretende trabajar. Al respecto, el documento base de la Reingeniería indica lo siguiente:

[...] una de sus aplicaciones inmediatas será para construir sistemas de aprendizaje comunitario basado en Investigación Comunitaria Permanente y para generar emprendimientos comunitarios, por ello que junto a la investigación está la formación en elaboración de proyectos y programas, como parte de los contenidos integrales de cada carrera [...] (UNIBOL Quechua 2018: 62).

Contrario a la tendencia de la teoría curricular que sugiere diseñar propuestas formativas basadas en las necesidades y demandas del mercado laboral, la Reingeniería plantea otra manera de proyectar los fines de la formación profesional. Su misión es formar profesionales íntegros con principios, valores y compromisos para preservar la salud y el Buen Vivir Comunitario. Esta concepción es compartida por la Ecopedagogía que promueve una formación basada en la ética, el

pensamiento crítico y la necesidad de contribuir en el bienestar personal y social desde la educación.

Desde este marco de referencia, el derecho a una educación con altos valores y principios fundados en la ética, constituye todo un reto que exige la voluntad de unirse en un proyecto compartido que se resista al Estado opresor y depredador, para –desde la esperanza de una educación democrática– aspirar y trabajar por una verdadera transformación mental que conduzca a estados de bienestar personal y social (Castillo y Castillo 2013: 112).

Un aspecto a destacar de esta propuesta es la formación crítica de los estudiantes; por tanto, una universidad que promueve el respeto a la vida, tiene la responsabilidad moral y académica de denunciar todo tipo de injusticia y promover acciones para combatirla. De ahí la importancia de su carácter interpelador, crítico y propositivo.

Es por esta razón que su visión y misión no puede reducirse a las exigencias de un mercado laboral que destruye la vida y promueve un modelo de sociedad individualista y de consumo.

En resumen, con la Reingeniería Académica se propone reestructurar la organización institucional de la UNIBOL, articular desde un inicio la formación profesional con el diseño e implementación de complejos productivos, constituirse en un centro de desarrollo y promoción de la cultura y sabiduría quechua, ajustar permanentemente el perfil y la oferta formativa a las necesidades y demandas de las territorialidades quechuas, y garantizar una educación de calidad con pertinencia cultural y lingüística.

A inicio de la gestión 2018 se concluyó con el diseño de la propuesta de Reingeniería. Después de un proceso de revisión y validación interna, se remitió al Viceministerio de Educación Superior y Formación Profesional² para su correspondiente aprobación. De todas las observaciones realizadas al documento (que fueron más de forma que de contenido), la impresión generalizada fue que los técnicos responsables de su revisión no comprendieron ni el enfoque ni la metodología de formación planteada en la Reingeniería. Por ejemplo, estos profesionales exigían ajustar la propuesta académica bajo los moldes de un diseño curricular universitario tradicional pero con el rótulo modular y por competencias.

Al igual que los técnicos del Viceministerio de Educación Superior, muchos de los docentes, autoridades y administrativos de la UNIBOL no tienen claridad respecto a las implicancias políticas, teóricas, metodológicas e institucionales que supone el proceso de Reingeniería. Estas limitaciones son comprensibles porque no todos participaron en las diferentes fases que involucró su diseño, a esto se suma también la inestabilidad laboral y el cambio permanente del personal docente.³

Frente a este panorama, es urgente impulsar acciones inmediatas para garantizar su implementación. Una innovación educativa como la que se propone requiere necesariamente de la participación activa de los actores encargados de su aplicación. En la medida en que los docentes se comprometan y asuman el desafío de cambiar sus prácticas pedagógicas, según los lineamientos sugeridos por la Reingeniería, las probabilidades de transformación de la UNIBOL y consolidar el

² Es una instancia dependiente del Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, encargada de elaborar y gestionar políticas públicas orientadas al mejoramiento de la calidad de los programas académicos, del personal docente y de la infraestructura educativa de nivel superior.

³ Los contratos laborales en la UNIBOL Quechua son renovados semestralmente, lo cual implica lanzar la convocatoria y realizar el proceso de selección de personal al inicio de cada gestión.

modelo de educación propia, son más viables. Lo contrario significaría no trascender del discurso, del cambio aparente y de las promesas por cumplir.

Para superar esta situación propongo asumir inmediatamente los siguientes desafíos.

a) Apropiarse del discurso político y educativo de la Reingeniería Académica. Esta es una tarea urgente que la UNIBOL debe asumir institucionalmente. La puesta en práctica de un cambio educativo requiere que todos los actores involucrados en el proceso compartan las múltiples perspectivas teóricas y políticas que sustentan dicha transformación. Esto demanda generar espacios y condiciones para reflexionar y analizar críticamente las implicancias del enfoque intercultural, comunitario, productivo y descolonizador en la educación superior indígena; las características del sistema de enseñanza modular y por competencias comunitarias; la metodología de la Chakana; y la práctica de la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Actualmente es común escuchar entre los docentes, y principalmente entre las autoridades, decir: “Estamos haciendo revolución educativa”, “El modelo educativo avanza”, “Tenemos que chakanizar nuestra práctica pedagógica”, “La formación debe estar orientada al diseño de complejos productivos”, “Con la reingeniería las clases deben ser interdisciplinarias y transdisciplinarias”, “La UNIBOL es intercultural, comunitaria, productiva, descolonizadora y territorial”, etc. Estos comentarios están presentes en todo momento, especialmente en actos públicos; sin embargo, son repetidos acríticamente (no todos, por supuesto) sin comprender lo que realmente significa.

Para superar estas limitaciones se gestionó el Diplomado en Educación Superior Descolonizadora, Sociocomunitaria, Ecoproductiva y Tecnológica Indígena, con el objetivo de apoyar la implementación de la Reingeniería. Por supuesto, esta estrategia institucional no es suficiente y debe ser reforzada mediante la conformación de equipos de trabajo responsables de dinamizar y provocar el debate en torno a las temáticas mencionadas. La conformación de comunidades de aprendizaje permitirá generar pensamiento y propuestas pertinentes de acuerdo a las necesidades y demandas emergentes. Estas comunidades podrían constituirse en gestoras de proyectos sociales y de investigación, en función de las cuales poder articular y planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Trabajar bajo esta lógica comunitaria requerirá de mucho compromiso y responsabilidad por parte de los docentes y autoridades. Para que la misma se concrete es importante que desde la Dirección Académica de la UNIBOL se impulse el diseño de un plan de formación continua que incentive la innovación pedagógica, el trabajo colaborativo, la investigación, el intercambio y la sistematización de buenas prácticas, además de su difusión.

Además, es importante que en estos espacios de reflexión se fortalezca también la identidad cultural del docente. Fortalecer la identidad supone en primera instancia propiciar condiciones para cuestionar la tradición alienante y colonizadora de la educación además de analizar el rol del docente en este proceso. Una de las consecuencias de este tipo de educación es el olvido y descrédito de la cosmovisión, lenguas, saberes y conocimientos de los pueblos indígenas (Guzmán 2016). Por tanto, la afirmación cultural del docente es un requisito fundamental para acompañar procesos de construcción y fortalecimiento de identidades como las que se propone desde la UNIBOL.

b) Diseñar estrategias pedagógicas descolonizadoras. Otro de los desafíos tiene que ver con la dimensión práctica de la Reingeniería; es decir, con el diseño de estrategias y metodologías pedagógicas descolonizadoras que permitan operativizar la educación intercultural, comunitaria, productiva y territorial. En esta coyuntura es imperioso idear nuevas formas de

planificar y desarrollar procesos formativos basadas en la resolución de problemas, en la generación de conocimiento, en el diálogo de saberes y en el estudio de casos o situaciones que posibiliten un mejor aprendizaje y relación con las problemáticas y necesidades del contexto. Pensar una educación con estas características implica redimensionar los espacios de aprendizaje, cambiar la enseñanza disciplinar por una interdisciplinar y transdisciplinar, encarar procesos de diseño y planificación del aprendizaje de manera colectiva y generar condiciones institucionales que acompañen este proceso. Todo esto será posible con el compromiso, la dedicación y la capacidad de innovar del docente y de las autoridades.

Poner en práctica este tipo de experiencia educativa supone pensar en las características y modalidades del ejercicio de la docencia intercultural, interdisciplinar y transdisciplinar. Como ya se dijo, un cambio sustancial que introduce la Reingeniería es la conformación de equipos de docentes, responsables de planificar e implementar el desarrollo de los distintos módulos formativos. Indubitablemente la ejecución de esta modalidad de docencia requiere de condiciones institucionales, profesionales y personales diferentes a las que se conoce o se promueve desde la universidad. Una de esas condiciones está relacionada con la resignificación del ejercicio de la docencia y de su manera de concebir la educación superior, la enseñanza y el aprendizaje.

Para superar la formación tradicional basada en la transmisión y repetición acrítica de conocimientos descontextualizados, monoculturales y con poca utilidad práctica, la Reingeniería propone la investigación y la generación de proyectos como ejes articuladores de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Con esta estrategia se busca relacionar la formación académica con las necesidades y problemas de las comunidades quechuas, no solo para comprenderlas sino también para contribuir en la solución mediante el diseño e aplicación de propuestas educativas productivas, pertinentes y sostenibles.

Esta propuesta formativa puede ser operativizada a partir del Método de Proyectos Socioproductivos. Estos Proyectos, como metodología de enseñanza y aprendizaje, fueron propuestos por el Ministerio de Educación para articular la escuela con las potencialidades, demandas y problemáticas del contexto desde un enfoque integral y holístico, en el marco de implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.⁴ Este método tiene como objetivo impulsar procesos educativos que promuevan el desarrollo de saberes y conocimientos, habilidades y capacidades reflexivas y críticas, abordando problemas y necesidades de la comunidad (Ministerio de Educación 2013). Por sus características, exige organizar las prácticas pedagógicas en torno a una situación concreta que se quiere modificar o contribuir en su solución. Desde esta perspectiva, el aprendizaje de los contenidos encuentra sentido en la medida en que son útiles para conocer, interpretar y generar respuestas a las problemáticas de la realidad que se desea transformar o mejorar.

La metodología de proyectos es una experiencia que busca materializar la práctica docente desde una mirada interdisciplinaria.

Así, los proyectos de aula interdisciplinarios se constituyen en una forma de organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera flexible, considerando la diversidad en las formas de abordar un tema o problema, donde se enfatiza la relación de los diferentes contenidos disciplinares en torno a un tema eje que sirve de organizador y articulador de los distintos aspectos

⁴ Este modelo educativo operativiza la Ley de Educación N° 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, aprobada en diciembre del 2010, en todo el sistema educativo.

y disciplinas que componen el proyecto. Este tema eje es seleccionado en consenso por el equipo de trabajo docente y articula sus intereses pedagógicos con los intereses de los alumnos (Denegri 2005: 36).

El diseño del proceso de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque de proyectos, supone conformar un equipo interdisciplinario y consensuar la problemática, los propósitos, los contenidos, la secuencia metodológica, los espacios de aprendizaje, las funciones de los docentes involucrados y las formas de evaluación del módulo o la asignatura en cuestión.

Es importante también que en el diseño de dicha estrategia se aborde el componente intercultural desde sus diferentes dimensiones. Este desafío, implica promover (en igualdad de condiciones) el desarrollo de dos formas de conocimiento, por un lado la tradición cognoscitiva quechua y, por otro, la tradición cognoscitiva occidental. Para lograr tal propósito es urgente generar espacios, situaciones y condiciones que permitan enriquecer el aprendizaje desde ambas epistemologías.

c) Generar políticas pertinentes para promover y fortalecer la diversidad cultural y lingüística. En el marco de la interculturalidad y la descolonización, que fundamentan las prácticas formativas de la UNIBOL Quechua, es urgente diseñar políticas institucionales para responder a la diversidad cultural y lingüística presente en sus aulas. Cabe señalar que a la UNIBOL no solo se inscriben estudiantes quechuas sino también estudiantes que no son quechuas. Por ejemplo, en una encuesta realizada en 2014, se evidenció que un número significativo de estudiantes (102 de 434 encuestados) provenían de diferentes comunidades indígenas del oriente y de la amazonia boliviana (departamentos de Santa Cruz, Beni y Pando); y con relación a la adscripción étnico cultural, el mismo estudio determinó que el 76% de los estudiantes se consideraba quechua, el 8% aimara y el 14 % se identificaban como: guaraní, mojeño, chiquitano, leco, yurakare, entre otros.⁵

Esta diversidad cultural y lingüística es destacada continuamente por las autoridades administrativas de la UNIBOL (Rector y Vicerrector, principalmente). Para estas autoridades, la sola presencia de estudiantes provenientes de diferentes pueblos indígenas así como la enseñanza de la lengua y cultura quechua, son consideradas como prácticas de interculturalidad y descolonización. Sin embargo, los conflictos y tensiones generadas por la obligatoriedad de priorizar una lengua y una cultura (quechua), en desmedro de las otras lenguas y culturas (aymara y amazónicas), pasan desapercibidos; no es un tema que preocupa y que demande discusión y propuestas de solución; se asume que la universidad es quechua, y todos los que decidan estudiar en la misma deben someterse a esa condición.

Frente a esta situación es prioridad generar procesos de reflexión en torno a las siguientes preguntas: ¿cómo se está proyectando el concepto de interculturalidad y descolonización en la UNIBOL?, ¿qué acciones en concreto debe promover la universidad para atender la diversidad cultural y lingüística que traen consigo los estudiantes que no son quechuas?, ¿y qué tipo de percepciones, actitudes y relaciones interculturales están construyendo en su vivencia cotidiana en la universidad? Las respuestas a estas preguntas contribuirán en el diseño de mecanismos y políticas concretas para responder y fortalecer la diversidad cultural y lingüística desde una perspectiva crítica.

⁵ Esta encuesta estuvo a cargo de Víctor Hugo Mamani, quien cumplía funciones de docencia en la UNIBOL. Los datos de dicho estudio no fueron publicados.

Reflexiones finales

La expectativa y los desafíos que ha generado la Reingeniería Académica de la UNIBOL Quechua fueron grandes, al igual que el compromiso y el interés de las autoridades y docentes por implementarla. Al no existir antecedentes de educación superior indígena en el contexto boliviano, el reto que implica su aplicación y consolidación es mucho mayor porque supone construir y alimentar constantemente el desarrollo de una cultura educativa fundamentada en la crianza de la vida y orientado a contribuir en el desarrollo integral de los pueblos desde las particularidades de su cosmovisión.

Hay un avance significativo con relación a la construcción del horizonte político y educativo que orienta el desarrollo de los programas de la UNIBOL. Sin embargo, es urgente diseñar políticas y propuestas para responder a la diversidad cultural y lingüística desde una interculturalidad práctica y crítica, donde el fortalecimiento y desarrollo de las culturas y lenguas distintas a la quechua (aymara y amazónicas), se den en igualdad de condiciones y con el mismo valor social, educativo e institucional.

La implementación de la Reingeniería de a poco avanza y nos plantea el desafío de repensar continuamente nuestras prácticas pedagógicas, repensar la institución desde su relación con las territorialidades quechuas y no quechuas, repensar el currículo y su relación con la sociedad, repensar la comunidad de origen y repensar las políticas de interculturalidad y descolonización.

DANIEL GUZMÁN PACO es educador quechuahablante, Magíster en Educación Intercultural Bilingüe por PROEIB Andes, Universidad Mayor de San Simón (Cochabamba, Bolivia), y cofundador e investigador activo del Centro Indígena de Investigaciones - Taki Unquy.

Bibliografía

- CASTILLO, Iliana y Rocío CASTILLO. 2013. “La mediación biopedagógica desde una perspectiva ética”. *Revista Electrónica Educare*. Vol. 17, N° 2, 111-21.
- CENTRO DE CULTURAS ORIGINARIAS KAWSAY. 2005. *Metodología propia – educación propia*. Cochabamba: Kawsay.
- DELGADILLO, David. 2018. “Iyambae!: en busca de una educación superior emancipadora en la UNIBOL Guaraní y Pueblos de Tierras Bajas”. *ALTERIDAD. Revista de educación*. Vol. 13, N° 1, 42-55.
- DENEGRI, Marianela. 2005. “Proyectos de aula interdisciplinarios y reprofesionalización de profesores: un modelo de capacitación”. *Revista de Estudios Pedagógicos*. Vol. 31, N° 1, 33-50.
- ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA. 2008. “Decreto Supremo N° 29.664”. 2 de agosto.
- _____. 2015. “Decreto Supremo N° 2.493”. 26 de agosto.
- GUZMÁN PACO, Daniel. 2016. *Prácticas formativas del PROFOCOM y su relación con los principios de intra e interculturalidad de la ley 070 de educación en Bolivia. Estudio de caso realizado en la Unidad de Formación Docente de Caripuyo (Potosí) con participantes de la 2a versión del programa, gestión 2014-2015*. Tesis de Maestría. Cochabamba: Universidad Mayor de San Simón. <<http://biblioteca.proceibandes.org/wp-content/uploads/2016/11/Tesis-Daniel-Guzman.pdf>> [Consulta: 23 de diciembre de 2019].
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2012. “Unidad de Formación N° 1. Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo”. *Cuadernos de Formación Continua*. La Paz: Equipo Profocom.
- _____. 2013. “Unidad de Formación N° 5. Metodología de la Educación Transformadora”. *Cuadernos de Formación Continua*. La Paz: Equipo Profocom.
- RENGIFO, Grimaldo. 2008. “Notas sobre formación docente para escuelas rurales andinas”. En Hidalgo, Liliam *et al.*, *Docencia y contextos multiculturales. Reflexiones y aportes para la formación de docentes desde un enfoque intercultural*. Lima: Tarea Asociación de Publicación Educativa, pp. 55-70.
- SAAVEDRA, José L. 2015. “Crítica de la educación oficial y emergencia de la educación andina”. *Revista electrónica VOLVERE*. N° 48. <https://www.iecta.cl/revistas/volvere_48/articulos.htm> [Consulta: 20 de junio de 2019].
- UNIBOL QUECHUA. 2018. *Reingeniería académica e institucional de la UNIBOL Quechua “Casimiro Huanca”*. Documento de trabajo.
- ZAMBRANA, Jaime. 2016. “Educación superior en contextos de diversidad cultural: Experiencia de la UNIBOL Quechua Casimiro Huanca”. En Navarro, Mónica (ed.), *Entre la práctica y la teoría. Aportes para construcción de una gestión educativa intra e intercultural en Bolivia*. Cochabamba: FUNPROEIB Andes, pp. 177-203.