

# Aniversario de los cien años de la carrera de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

PROF. IRMA LUZ GARCÍA<sup>1</sup>

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información, Argentina

Hoy, lunes 2 de mayo de 2022, nos reúne la conmemoración de un siglo de vida de la carrera de Bibliotecología. Los invito a recorrer algunos hitos fundamentales del pasado, analizar el presente en ese transcurrir febril e inasible, casi efímero, y aspectos del futuro que nos interpelan.

La carrera de Bibliotecología es, en la disciplina, “...la primera Escuela Argentina y la primera de nivel universitario en América Latina”<sup>2</sup>. Con numerosos cambios de planes, asignaturas, títulos e improntas, se inicia impulsada por el decano Ricardo Rojas, en 1922, bajo la denominación de Escuela de Bibliotecarios, Archivistas y Técnicos para el Servicio de Museos, con marcado corte humanista e influencia europea.

En 1970 cambia la denominación a carrera de Ciencias de la Información<sup>3</sup> como síntesis de las corrientes europea y norteamericana. En los años de la década de 1980, se denomina Bibliotecología y Documentación<sup>4</sup> mantiene su impronta humanista, aunque con énfasis en la información y el análisis documental. Bibliotecología y Ciencia de la Información es producto de la década del 90, de corte más técnico,

<sup>1</sup> Discurso elaborado y pronunciado por la profesora Irma Luz García, en el acto de conmemoración de los cien años de la carrera, convocado por la Directora del Departamento, Carmen Silva, el 2 de mayo de 2022, en el Aula 255 y al que concurren autoridades de la Facultad, profesores, estudiantes y graduados.

<sup>2</sup> Fernández, S. M. (1996). *La investigación, las bibliotecas y el libro en cien años de vida de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires*. Colaboradoras: Ethel Bordoli, Stella Maris Fernández, Josefa Emilia Sabor, María Rosa Mostaccio y María Elena Davasse. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.

<sup>3</sup> Carballo, D. y Rama, C. N. (2014). Todo “biblio” es político: apuntes sobre la carrera de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras (1960-1974). En G. Daleo (comp.), *Filo (en) rompecabezas: búsqueda colectiva de la memoria histórica institucional (1966-1983)*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Colección Saberes.

<sup>4</sup> Faustino, G. C.; Guazzaroni, L. E.; Luirette, C. D.; López, N. C.; Mancini, I. y Parada, A. E. (2018). *Una polémica con historia: el debate Juarroz-Sabor sobre Bibliotecología y Documentación*. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Colección Cuadernos de Bibliotecología, 26.

con contenidos atomizados, que continúa actualmente debiéndoles a los futuros profesionales la actualización del plan de estudios.

La carrera de Bibliotecología, a lo largo de su historia, contó con títulos en los distintos grados: Bibliotecario Auxiliar, Bibliotecario, licenciatura en Bibliotecología y Documentación; diplomatura y licenciatura en Bibliotecología y Ciencia de la Información. Actualmente, esta última presenta distintas orientaciones: Procesamiento; Recursos y servicios; Tecnología; Gestión de unidades de información; Archivología; Preservación y conservación. Además, cuenta con el título de Profesor de Enseñanza Media y Superior, la maestría (sin cohorte actual) y el doctorado de la facultad (Buchbinder, 1997)<sup>5</sup>

### » Antecedentes relevantes

En el área de la bibliografía, autoras y autores como Sabor, Juarroz, Penna, Finó (Finó y Hourcade, 1954),<sup>6</sup> Cortazar, Linares, Stella Maris Fernández, Revello, Cagnoli (1996),<sup>7</sup> Romanos de Tiratel, Parada, entre otras y otros, abrieron un camino hacia la escritura y la producción de bibliografía para la disciplina de la cual gozamos y formamos parte. Obras como el *Diccionario de bibliotecología* (Buonocore, 1976),<sup>8</sup> los manuales de bibliotecología (Sabor, 1984)<sup>9</sup> y de fuentes de información (Sabor, 1978);<sup>10</sup> la *Guía de fuentes de información especializadas: Humanidades y Ciencias Sociales* (Romanos de Tiratel, 2000);<sup>11</sup> *La investigación, las bibliotecas y el libro en cien años de vida de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad de Buenos Aires (UBA); servicio de referencia: una propuesta integradora* (García y Portugal, 2008);<sup>12</sup> *Aportes preliminares para el estudio de la Bibliotecología y Ciencia de la Información* (Barber et al., 2010);<sup>13</sup> *Cruces y perspectivas de la cultura escrita en la Argentina* (Parada et al., 2013)<sup>14</sup> y tantos otros, que están incluidos en los programas de estudio nacionales, son utilizados y reconocidos internacionalmente en el mundo de la disciplina de habla española.

5 Buchbinder, P. (1997). *Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires*. Eudeba.

6 Finó, J. F. y; Hourcade, L. A. (1954). *Tratado de bibliología: historia y técnica de producción de los documentos*. Librería y editorial Castellví. Serie Bibliotecológica, 3.

7 Cagnoli, R. V. (1996). *Administración de bibliotecas: planeamiento y control*. EB publicaciones.

8 Buonocore, D. (impr. 1976). *Diccionario de bibliotecología: términos relativos a la bibliología, bibliografía, bibliofilia, biblioteconomía, archivología, documentología, tipografía y materias afines*. 2.ª ed., aum. Marymar. Colección Bibliotecología y Documentación.

9 Sabor, J. (coord.). (1984). *Manual de Bibliotecología*. 2.ª ed. Kapelusz.

10 Sabor, J. (1978). *Manual de fuentes de información*. Prefacio de Roberto Juarroz. 3.ª ed. corr. y aum. Marymar. Colección Bibliotecología y Documentación.

11 Romanos de Tiratel, S. (2000). *Guía de fuentes de información especializadas: Humanidades y Ciencias Sociales*. 2.ª ed. GREBYD.

12 García, I. L. y; Portugal, M. (2008). *Servicio de referencia: una propuesta integradora*. Prólogo de Susana Romanos de Tiratel. 2.ª ed. Alfagrama. Biblioteca Alfagrama. Introducción a la Biblioteconomía.

13 Barber, E. E. (comp.); Amoedo, G. A.; López, N. C.; Luirette, C. D.; Pagani, E.; Romanos de Tiratel, S.; Silberleib, L.; Silva, C. L. (2010). *Aportes preliminares para el estudio de la Bibliotecología y Ciencia de la Información*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Colección Libros de Filo. Bibliotecología y Ciencia de la Información.

14 Parada, A. E. (dir.), Valinoti, B. C., Laporte, J. P. G., Mosqueda, A., Maggio Ramírez, M., Pérez Botta, J., A., Labbé, N. G., Silveira, E. V., Giunti, G. M., Contardi, S., Rubí, E. L., Durand, N. A. y Russo, P. (2013). *Cruces y perspectivas de la cultura escrita en la Argentina: historia de la edición, el libro y la lectura*. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Colección Cuadernos de Bibliotecología, 24.

El Curso Audiovisual de Bibliotecología para América Latina, a cargo de Roberto Juarroz (1984)<sup>15</sup> se desarrolló entre 1967 y 1969 en el marco del convenio suscripto por la UBA y la UNESCO, que cimentó la creación de escuelas de Bibliotecología en algunas provincias argentinas y en Latinoamérica. Se dictó en Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Guatemala y Paraguay.

Más recientemente, en 2010, De Bibliotecas y Bibliotecarios, el ciclo de programas para televisión, con historias y relatos, grabados y difundidos por el Canal Encuentro (Mulata Films, 2009)<sup>16</sup> permitió dejar registro de una realidad y llegar a diversas audiencias.

El Centro de Investigaciones Bibliotecológicas (CIB), creado en 1967 y actual Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI) (Romanos de Tiratel et al., 2007)<sup>17</sup> dedicado al campo de la investigación, marcó y sigue aportando al terreno disciplinar. Sus equipos de investigadores y dedicaciones pertenecen al plantel docente de la carrera. Edita, entre otras publicaciones, la emblemática colección Cuadernos de Bibliotecología y la revista *Información, Cultura y Sociedad* (Información, Cultura y Sociedad, 1999)<sup>18</sup> que presentan una sólida trayectoria (Romanos de Tiratel, Falcato y Parada, 2007).<sup>19</sup>

Para el cumplimiento del cambio de plan del año 1999, se incorporaron en comodato, con la Fundación Antorchas, dos laboratorios de Conservación y de Informática, con equipamiento acorde a las necesidades y que es imprescindible actualizar y mantener.

El departamento de Bibliotecología también fue sede de la carrera de Edición<sup>20</sup> que el día 27 de abril pasado festejó sus 30 años de existencia y que esperamos pueda seguir creciendo, consolidando su planta docente y ampliando su grado.

Nuestro departamento cuenta con la trayectoria de los docentes que participan en distintos eventos nacionales e internacionales. A partir de 1962, en las Reuniones Nacionales de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA).<sup>21</sup> Desde 1996, en los Encuentros de Directores y Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información de los países del Mercosur, donde se debate la formación de profesionales, la compatibilización curricular, etcétera, que es necesario continuar y fortalecer.

15 Juarroz, R. y Benitez, O. L. (1984). *Las Ciencias de la Información*. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Colección Cuadernos de Bibliotecología, 7.

16 Mulata films. (2009). *Filo, crónicas de universidad I. De bibliotecas y bibliotecarios*. [Programa y serie para TV]. Disponible en Canal Encuentro: <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8051/1621?temporada=1>

17 Romanos de Tiratel, S., Romanos, M., Parada, A. E., Tripaldi, N. M. y Giunti, G. M. (2007). *La historia no escrita del INIBI: testimonios de entrevistas*. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

18 *Información, Cultura y Sociedad*. (1999 y cont.) Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Disponible en: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/ICS/about>

19 Romanos de Tiratel, Susana; Falcato, Pedro; Parada, Alejandro E. (2007). *Cuando opinar se convierte en un ejercicio académico: 17 editoriales de Información, cultura y sociedad*. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

20 Carrera de Edición. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. <http://edicion.filo.uba.ar/>

21 Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina. <https://abgra.org.ar/institucional/sobre-abgra/>

La transferencia de conocimientos hacia la comunidad tuvo sus manifestaciones, por ejemplo, en la consolidación de bibliotecas para sectores en condiciones de vulnerabilidad. También se concretó en los Trabajos de Campo y en las Prácticas Profesionales, con un doble propósito: ensayar la sinergia que favorece a practicantes, con el requisito para la graduación del estudiante y, a las instituciones, para futuras oportunidades de incorporaciones laborales.

Especialmente, a partir de la vuelta a la democracia, las Juntas Departamentales son espacios de deliberación, decisión, cambio o *statu quo* que es necesario habitualmente revalorizar; espacios donde ensayar la participación y la tolerancia, donde aprender a convivir, aún en el disenso, y siempre en pos de lograr mejoras en las carreras. Bibliotecología históricamente, además de las Juntas, realiza reuniones de Comisiones de Enseñanza, Investigación y Posgrado, Promoción y Difusión de la carrera, tan necesarias para el crecimiento de la matrícula.

Sobre los ejes de la formación de nuevos profesionales, el mundo del trabajo y la investigación, diríamos que nuestros estudiantes y egresados gozan de casi pleno empleo, aunque se comparte con las demás carreras de la facultad el bajo reconocimiento, la precarización y los salarios empobrecidos, inherentes a la situación del país, la región y el mundo.

A diferencia de las otras carreras, en Bibliotecología y en Edición, la investigación y la escritura se encuentran en tensión y disputa permanente, dada la incidencia de las actividades y el desempeño profesional en las bibliotecas de los distintos niveles, los archivos, grupos de investigación, editoriales y la demanda de profesionales para el manejo de la información.

### ¿Por qué estamos en esta facultad y no en otra?

Muchas veces, uniendo ese pasado con este futuro que nos interpela, me lo pregunto. Frente a este interrogante, la respuesta me surge casi espontánea, natural, porque compartimos con todas y cada una de las carreras de esta facultad un diálogo inter y transdisciplinario en la formación, el análisis, el pensamiento crítico, la ética, la estética y la cultura, el discurso, la escritura, las literaturas, las etimologías, las lenguas, los territorios, la historia, lo humano. Estamos insertos y necesitamos mayor participación de este colectivo profesional y ponernos en valor como sujetos portantes de miradas y saberes específicos, diferentes a los de las otras carreras, por ejemplo: en alfabetización informacional, servicios, organización, procesamiento, estrategias y tácticas de búsqueda y recuperación de información, preservación, archivos, tecnología, administración y gestión, entre otros saberes.

### También me pregunto acerca del sentido de todo esto: ¿por qué y para qué?

Porque tenemos diálogo con la ciudadanía, el poder y la resistencia de transformación y restauración social y cultural, nos debemos mayor injerencia en las políticas públicas, por ejemplo actualmente: solicitar la derogación de la Ley 27432; una política nacional de información, la tantas veces postergada

Ley o estatuto profesional (ABGRA, 2022)<sup>22</sup> la actualización, el reconocimiento y el cambio del plan de estudios;<sup>23</sup> el acceso a mayor tecnología; la valoración de la diversidad y la inclusión de mujeres, hombres y colectivos LGBTQ+; políticas distributivas más justas y equitativas contra la desigualdad; investigación básica y aplicada para la generación de teoría y para repensar las propias prácticas, es decir, necesitamos pensar, escribir y publicar.

La humanidad ya atravesó un aislamiento breve en la gripe aviar, que me tocó gestionar como Directora del Departamento, y ahora, en las posibles postrimerías del COVID-19, necesitamos volver a reconocernos desde un lugar distinto y de crecimiento institucional sostenido. Como carrera y después de cien años, ¿qué reclamamos a la facultad y a la universidad?: la regularización de las plantas docentes, el incremento de rentas y dedicaciones, disposición y acceso a la tecnología, la actualización del equipamiento de los Laboratorios de Conservación e Informática, la adquisición de bibliografía, entre otras aspiraciones.

Los convocaremos el año que viene, en 2023, para un festejo más amplio que nos permita un espacio de reflexión acerca de estos cien años, y que estos traccionen para conformar un futuro donde las generaciones de jóvenes profesionales quieran ser los protagonistas de nuevos logros. Si no, todo ello será en vano.

## » CV - Irma Luz García

Licenciada en Bibliotecología y Documentación y Profesora, egresada de la UBA. En docencia, es Profesora Adjunta Regular con cargo de Asociada de la carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA, en la Orientación de Recursos y servicios de información y en la Escuela de Bibliotecarios de la Biblioteca Nacional “Mariano Moreno”.

Fue directora de la carrera de Bibliotecología, FFyL, UBA (2009-11) y, actualmente, es miembro de la Junta Departamental por el Claustro de Profesores. Es investigadora categorizada, trabajó en Proyectos de Reconocimiento Institucional de la FFyL, UBA, dirigió el proyecto “Estudio exploratorio del estado de la producción intelectual Argentina desde el Control Bibliográfico Nacional”. Participó también en el Proyecto PICTO-CIN sobre Repositorios Institucionales, región Metropolitana. Es evaluadora en diversos concursos y tutora pedagógica de las Prácticas Profesionales de la carrera de Bibliotecología.

Es miembro de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA), Subcomisión PIALE de Propiedad Intelectual; de la Asociación de Bibliotecarios Jurídicos (ACBJ) y del Foro Ju.Fe.Jus. de Directores y Responsables de las Bibliotecas de los Superiores Tribunales de Justicia de las Provincias Argentinas y la CABA.

<sup>22</sup> ABGRA. (2022). Ley Federal del Ejercicio Profesional en Bibliotecología y Documentación. (En elaboración). Información disponible en: <https://abgra.org.ar/ley-profesional/>. Tomó estado parlamentario a finales de 2022.

<sup>23</sup> En 2023, se comenzó nuevamente a trabajar en la elaboración del nuevo plan de estudios, con la participación de los tres claustros.

Gestiona por concurso público la Biblioteca del Tribunal Superior de Justicia de la CABA y anteriormente la Biblioteca del Instituto Superior de Educación Inicial (ISPEI) “Sara C. de Eccleston”. Se desempeñó además en el diario *La Razón* y en el Archivo del Juzgado Federal Penal N.º 1 de San Isidro.

Es coautora de libros de la especialidad en recursos y servicios de información: *Servicio de referencia: una propuesta integradora* y *Biblioteca infantil y escolar: Taller dinámico*, además de varios artículos en la disciplina. Es evaluadora en varias revistas de la especialidad, participa en congresos y cursos como expositora y formadora.

