

# Selección bibliográfica para el estudio de generalidades de arqueología americana

Al presentar al amable lector esta selección de obras para el estudio de generalidades de arqueología americana, no nos lleva otro afán que el considerar a la misma como una simple guía para orientar al consultante desde el punto inicial de la prehistoria hasta los complejos culturales precolombinos que se extendieron por todas las regiones de América.

No dejamos de advertir que se ha omitido la inclusión de diversos autores, no porque sus obras no merezcan respeto y consideración, sino que por tratarse, como se ha expresado inicialmente, de una selección con vistas a obtener lineamientos generales de las antiguas civilizaciones americanas, nos hemos ajustado: por una parte, a las obras de los estudiosos —que por su carácter son aceptadas por las diversas escuelas como clásicas y dan por consiguiente, suficientes elementos de juicio que permiten obtener una amplia y completa visión del problema precolombino—, y por otra, a las últimas fuentes de investigación que aportan, con nuevos elementos materiales obtenidos en recientes excavaciones, bases más sólidas para la consideración del aludido problema.

En lo concerniente a la prehistoria se ha procedido siguiendo un criterio sistemático, agrupando al respecto las obras de carácter general con relación al hombre arcaico universal, y considerando en otro aquellas en las que se alude en especial a América, con singular mención de las publicaciones que contienen reseñas de la labor cumplida en la Patagonia por el Doctor Osvaldo F. A. Menghin y de la llevada a cabo por un grupo de estudiosos en Tepexpan (México) donde se hallaron restos del hombre prehistórico americano.

Prosiguiendo con ese criterio de sistematización e introduciendo al mismo tiempo una variante que cabe calificar de regionalista, no hemos considerado a las antiguas civilizaciones americanas como entes sociales individuales —caso concreto el imperio Incaico—, sino que haciendo abstracción de las extensas zonas de su predominio político y cultural, hemos encarado la posibilidad de estudiarlas considerándolas al efecto, dentro de los actuales límites políticos de las repúblicas americanas,

por entender que así se facilita la búsqueda de antecedentes de carácter local o general y se permite además, al no iniciado, determinar con facilidad qué autor u obra se ha ocupado en particular del aspecto arqueológico que le interesa.

Por ello al considerar a la Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, México y Perú con aparente exclusión de las demás repúblicas hermanas, volvemos a insistir que este trabajo, a través de sus ciento cincuenta citas aproximadamente, se refiere exclusivamente a las culturas predominantes en América bajo una faz general, dejando para otro momento y oportunidad la consideración formal de los aspectos particulares de determinadas civilizaciones locales, a través de la bibliografía especial que cada cultura requiere.

Entendemos finalmente que no corresponde, por la índole y finalidad de esta bibliografía, analizar en particular cada una de las obras que se mencionan, dado que su comentario o crítica es materia aparte que fué o debe ser considerada oportunamente, y por estimarse además que la autoridad y prestigio de los diversos tratadistas que se mencionan inhibe, en principio, todo comentario.

Buenos Aires, junio de 1952.

LUIS MARIO CORREA

#### PREHISTORIA EUROPEA:

- Almagro, Martín.* — Introducción a la arqueología. Las culturas prehistóricas europeas. Barcelona, 1941.
- Capitán, L.* — La préhistoire. Bibliotheque Scientifique, París 1931.
- Déchelette, Joseph.* — Manuel d'archéologie préhistorique celtique et gallo-romaine. París, 1908-1914.
- Evans, S. J.* — The ancient stone implements, weapons and ornaments of Great Britain. London, 1897.
- Holmes, W. H.* — Handbook of Aboriginal American Antiquities. (En: Bulletins of the Bureau of American Ethnology, Bulletin 60, part. I. Washington 1919).
- Mason, O. T.* — Aboriginal American Basketry (En: Annual Report of the Smithsonian Institution, 1902). Washington 1904.
- Montandon, G.* — L'ogénese culturelle. Traité d'ethnologie culturelle. París, 1934.
- Obermaier y García Bellido.* — El hombre fósil. Madrid, 1915. De los mismos autores; El hombre prehistórico y los grandes orígenes de la humanidad. Manuales de la Revista de Occidente. Madrid.
- Osborn, H. F.* — Man of the old stone age. London 1916.

#### PREHISTORIA AMERICANA:

- Beuchat, H.* — Manuel de Archéologie Americaine. París 1912.
- Canals Frau, Salvador.* — Prehistoria de América. Buenos Aires 1950.
- Menghin, Osvaldo F. A.* — El hombre del paleolítico con referencia a América. Mendoza 1950.
- Naidallac, M.* — L'Amérique Préhistorique, París 1883.
- Nordenskiöld, G.* — The Cliff Dwellers of the Mesa Verde Southwestern Colorado. Their pottery and implements. Chicago 1893.

- Pepper, H. G.* — Pueblo Bonito. (En: The Anthropological Papers of the American Museum of Natural History, t. XXVIII). New York, 1920.
- Serrano, Antonio.* — Los sambaquis o concheros brasileños (En: Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Vol. 1, Nº 23). Tucumán 1938.
- Terra, Helmut de, Romero, Javier y Stewart, T. D.* — Tepexpan Man. (En Viking Fund Publications in Anthropology. Number Eleven). New York, 1949.

#### ARGENTINA:

- Ambrosetti, Juan B.* — Exploraciones arqueológicas en Pampa Grande. (Provincia de Salta). Buenos Aires 1906. Del mismo autor: El bronce en la región Calchaquí. Del mismo autor: Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de La Paya. (En Facultad Filosofía y Letras. Public. Soc. Antrop. Nº 3. Buenos Aires 1907). Del mismo autor: Notas de arqueología calchaquí, Buenos Aires 1899.
- Aparicio, Francisco de.* — La antigua provincia de los Comechingones. Buenos Aires 1936. Del mismo autor: La Gruta pintada de El Lajar. (public. en Relaciones, t. IV. Buenos Aires 1944). Del mismo autor: Fabricación de Cerámica Moderna. (En Relaciones, Buenos Aires 1944).
- Boman, Eric.* — Antiquités de la région andine de la République Argentine et du desert d'Atacama. Paris, 1908. Del mismo autor: Estudios Arqueológicos Riojanos (Publicación del Museo Nacional de Historia Natural Bernardino Rivadavia, tomo XXXV). Buenos Aires 1927.
- Bregante, Odilia.* — Ensayo de clasificación de la cerámica del Noroeste Argentino. Buenos Aires 1926.
- Casanova, Eduardo.* — La Quebrada de Humahuaca. Buenos Aires 1936. Del mismo autor: El yacimiento arqueológico de Angosto Chico. Buenos Aires 1942.
- Debenedetti, Salvador.* — Investigaciones arqueológicas en los valles preandinos de la provincia de San Juan. Del mismo autor en colaboración con el Dr. Eduardo Casanova: Titiconte (Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras) Buenos Aires 1935. Del mismo autor: Chulpas en las Cavernas del río San Juan Mayo (Facultad de Filosofía y Letras, Notas del Museo Etnográfico Nº 1. Buenos Aires 1930).
- Debenedetti, Salvador.* — L'Ancienne civilization des Barreales du nordouest argentin. La Cienaga et la Aguada d'après les collections privés et le document de Benjamín Barreto. Paris 1931.
- Imbelloni, José.* — Culturas indígenas de la Tierra del Fuego. Buenos Aires 1936.
- Latchman, Ricardo.* — Arqueología de la región Atacameña.
- Lizárraga, Fray Reginaldo de.* — Descripción colonial. Buenos Aires 1916.
- Gallardo, Carlos R.* — Los Onas. Buenos Aires 1910.
- Lafone Quevedo, S.A.* — Viaje arqueológico en la región de Andalgalá (Catamarca) 1902-1903. Revista del Museo de La Plata, Tomo XII. La Plata 1905.
- Lozano, Pedro.* — Descripción de la conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán. Buenos Aires 1873.
- Márquez Miranda, Fernando.* — La antigua provincia de los Diaguitas. Buenos Aires, 1936. Del mismo autor: The Diaguita of Argentine (Mapa) Handbook of South American Indians, vol. 2, Washington 1946. Del mismo autor: La arquitectura aborigen en la provincia de Salta. Buenos Aires 1937. Del mismo autor: Los aborígenes de la América del

- Sur. Edit. Jackson. Buenos Aires.
- Outes, Félix F.* — La Edad de la Piedra en la Patagonia. Buenos Aires 1905.
- Palavecino, Enrique.* — Los aborígenes de Santiago del Estero. (En: Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología), tomo II. Buenos Aires 1940.
- Quiroga, Adán.* — La Cruz en América. Buenos Aires 1901.
- Rusconi, Carlos.* — Las lagunas del Rosario, Mendoza. En "La Nación", suplemento dominical del 29 de agosto de 1948.
- Serrano, Antonio.* — Los Comechingones (Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore de la Universidad de Córdoba). Córdoba 1945. Del mismo autor: La cerámica tipo Condorhuasi y sus correlaciones (Publicación del Instituto de Arqueología, Ling. y Folklore de la Universidad de Córdoba) Córdoba 1944.
- Torres, Luis María.* — Los primitivos habitantes del Delta del Río Paraná. Bs. As., 1913.
- Uriondo, Mario Ernesto.* — Estatuitas humanas del Noroeste argentino (Revista del Instituto de Antropología, vol. 4), Tucumán 1949.
- Vignati, Milcíades Alejo.* — Cuestiones de paleontología argentina. Buenos Aires, 1920.
- Wagner, E. R. y D. L.* — La Civilización Chaco-Santiagueña y sus correlaciones con las del viejo y nuevo mundo. Buenos Aires, 1934. De los mismos autores: Las Llanuras de Santiago del Estero. Buenos Aires, 1936.

## B O L I V I A

- Bennet, Wendel Clark.* — Excavation in Bolivia. (En: Anthropol. Papers American Museum of Nat. Hist. vol. XXXV. New York, 1936).
- Créqui de Monfort, G.* — Fouilles de la mission scientifique française a Tiahuanaco. Ses recherches archaéologiques et ethnographiques au Bolivia, au Chile et dans la République Argentine. Stuttgart, 1904.
- Nordenskiöld, Erland.* — The Ethnography of South America seen from Mojos in Bolivia (En: Comparative ethnographical studies, vol. 3). Göteborg, 1924.
- Ponce Sanginés, C.* — Cerámica tiwanacota. Vasos con decoración prosopomorfa. Editorial Emecé. Buenos Aires.
- Otero, G. A.* — Tiahuanaco. (Selección). Buenos Aires, 1943.
- Posnansky, Arturo.* — Una metrópoli prehistórica en la América del Sur. Berlín, 1914.
- Uhle, Max.* — Pachacamac, Philadelfia, 1903.

## B R A S I L

- Abreu, Fróis.* — A importancia dos sambaquis no estudo da prehistoria do Brasil. Rio de Janeiro, 1932.
- Alberto Torres, Heloisa.* — Cerámica de Marajó, Rio de Janeiro, 1929.
- Augyone Costa, J.* — Civilizaciones Precolombinas en el Brasil. (En: Revista Geográfica Americana, vol. IV N° 24). Buenos Aires, 1935.
- Linné, Cigvald.* — Les recherches archéologiques de Ninendagú au Brésil. (En: Journal de la Société des Americanistes de Paris, tomo XX). Paris, 1928.
- Métraux, Alfred.* — Contribution a l'étude de l'archaeologie du cours supérieur et moyen de l'Amazone. (En: Revista del Museo de La Plata, tomo XXXII). Buenos Aires, 1920.
- Mordini, Antonio.* — Les cultures precolombiennes du bas Amazone et leur

développement artistique. (XXIV Congreso Internacional de Americanistas). Hamburgo, 1930.

*Rossari, Antonio B.* — Algo sobre cerámica Tapajaora (Revista Geográfica Americana, vol. IX, nº 56). Buenos Aires, 1938.

## C O L O M B I A

*Bennet, Wendell Clark.* — Archaeological Regions of Colombia. A Ceramic Survey. (En: Yale University Publications in Anthropology, number Thirty and Thirty-one). New Haven, 1944.

*Ford, James A.* — Excavations in the Vicinity of Cali. (En: Yale University Publications in Anthropology, numbers 30,31). New Haven, 1944.

*Lunardi, Mons., Federico.* — La vida en las tumbas, Arqueología del Macizo Colombiano. Rio de Janeiro, 1935.

*Masson, Alden.* — Archeology of Santa Martha, Colombia; The Tairona Culture. (En: Field Museum of Natural History. Publicación 304. Anthropological Series, part. I-II-III. vol. XX). Chicago, 1939.

*Rivet, Paul.* — Préhistoire de Colombia. (Journal de la Société des Américanistes de Paris.) Tomo XXIV). Paris, 1932.

## C H I L E

*Bird, Junius B.* — The Cultural Sequence of the Chilean Coast. (En: Handbook of South American Indians, vol. 2). Washington, 1946.

*Capdeville, M.* — Un cementerio Chicha-Atacameño en Punta Gorda. (En: Boletín de la Academia Nacional de Historia, nº 18). Quito, 1923.

*Cooper, John M.* — The Araucanians. (En: Handbook South American Indians, vol. 2). Washington, 1946.

*Guevara, Tomás.* — Chile prehispánico. Santiago, 1929. Del mismo autor: Folklore Araucano. (En Historia de la civilización de Araucanía). Santiago de Chile, 1893-1913.

*Joseph, H. Claude.* — Los tejidos araucanos. Santiago de Chile, 1931.

*Iribarren Ch., J.* — Una interesante colección arqueológica de Ovalle. (En: Revista Universitaria. Universidad Católica de Chile, año XXXIV, nº 1). Santiago de Chile, 1949.

*Latcham, Ricardo E.* — La Prehistoria Chilena, Santiago de Chile. 1928. Del mismo autor: La Alfarería Chilena. Santiago de Chile. 1928. Del mismo autor: Arqueología de los indios Diaguitas. (En: Boletín del Museo Nacional de Historia Natural). Santiago de Chile, 1937. Del mismo autor: Los Changos de la costa de Chile. (Presentado al Congreso Científico Internacional de Buenos Aires, Julio de 1910). Santiago de Chile, 1910.

*Magallanes, Manuel M.* — El camino del Inca. Santiago de Chile, 1912.

*Medina, José Toribio.* — Los aborígenes de Chile. Santiago de Chile, 1883.

*Motsny, Grete.* — El Cuarto Estilo. (En: Boletín del Museo de Historia Natural, 1936).

*Ovalle, Alonso de.* — Histórica relación del Reyno de Chile. (En: Colección de Historiadores de Chile y Documentos relativos a la Historia Nacional). Santiago de Chile, 1888.

*Rydén, Stig.* — Contributions to the Archeology of the Río Loa region. Göteborg, 1944.

*Uhle, Max.* — Arqueología de Tacna y Arica. (En: Boletín de la Academia Nacional de Historia). Quito, 1919.

## E C U A D O R

*Collier, Donald y Murray, John V.* — Survey and Excavations in Southern. (En: Revista Fiel Museum of Natural History. Anthropological Series, vol. 35). Chicago, 1943.

- Jijón y Caamaño.* — Contribución al estudio de los aborígenes de la provincia de Imbabura. (En: Boletín de la Academia Nac. de la Historia, vol. IV). Quito, 1920. Del mismo autor: Contribución al conocimiento de los aborígenes de la Provincia del Chimborazo. (En: Boletín de Academia Nacional de la Historia). Quito.
- Saville, M. H.* — The antiquities of Manabi, Ecuador, (En: Contribution to South American Archaeology, vol. I y II). Nueva York, 1910.
- Uhle, Max.* — Orígenes centroamericanos. (En: Boletín de la Academia Nacional de la Historia, vol. I, n.º 9). Quito, 1922.
- Verneau, R. y Rivet, P.* — Ethnographie ancienne de l'Équateur. Paris, 1912.

## MEXICO

- Gamio, Manuel.* — La población del valle de Teótihuacan (3 vol.). México, 1922.
- Joyce, Thomas A.* — Mexican archaeology. An introduction to the archaeology of the Mexican and Mayan civilizations of pre-spanish America. London, 1914.
- Krickeberg, Walter.* — Los Totonacas, México, 1933.
- Kroeber, A. L.* — Archaic culture horizons in the valley of México. (En: University California Public. in American Anthropologist, vol. XVII). Berkeley, California, 1925.
- Lehman, Walter.* — Aus den pyramidenstädten in Alt-Mexiko. Berlín.
- Morley, Sylvanus.* — La civilización maya. Versión española de Adirán Recino. Fondo de Cultura Económica. México-Buenos Aires, 1947.
- Nadal Mora, V.* — Compendio de Historia del Arte precolombino de México y Yucatán. Buenos Aires, 1940.
- Noguera, Eduardo.* — Algunas características de la cerámica de México. (En Journal de la Societé des Américanistes, Nouvelle Série, tomo XXII). Paris, 1930.
- Spinden, H. J.* — Ancient Civilization of México and Central America. (En: Handbook Series Amer. Museum Nat. History N.º 3). Nueva York, 1917.
- Toscano, Salvador.* — Arte precolombino de México y de la América Central. México, 1944. Arte precolombino en México. México, 1944.
- Valle Arispe, A.* — Historia de la Ciudad de México, según los relatos de sus cronistas. México, 1931.

## PERU

- Baessler, Arthur.* — Ancient Peruvian art. Contributions to the archaeology of the Empire of Incas Leipzig, 1902-1903.
- Bandelier, Adolph.* — The Islands of Titicaca and Koati. New York, 1910.
- Baudin, L.* — L'empire socialiste des Inka. Paris, 1928.
- Bennet, Wendell C.* — The Archaeology of the Central Andes. (En: Handbook of South American Indians, vol. 2). Washington, 1946.
- Betánczos, Juan de.* — Suma y narración de los Incas. (En: Cieza de León, P., Segunda parte de la Crónica del Perú, Biblioteca Hispano-Ulamarina). Madrid, 1880.
- Bingham, Hiram.* — La ciudad perdida de los Incas. Santiago de Chile, 1949.
- Cobo, Bernabé.* — Historia del Nuevo Mundo. Sevilla, 1890-1893.
- Garcilaso (Inca).* — Primera parte de los Comentarios Reales que tratan del origen de los Incas. Madrid, oficina Real, 1723.
- Gonzalez de la Rosa, M.* — Estudio de las antigüedades peruanas. Revista Histórica del Perú. Lima, 1908.
- Imbelloni, J.* — Pachakuti IX, El Imperio crítico. Buenos Aires, 1946.
- Larco Hoayle, Rafael.* — Los Cupiniques, Lima, 1941. Del mismo autor:

- A culture sequence of the north coast of Perú. (En: Handbook of South American Indians, vol. 2). Wáshington, 1946.
- Leland Locke, L.* — The ancient quipu or Peruvian knot record. Wáshington, 1923.
- Lehmann, W. y Doering, H.* — Kunstgeschichte des alten Peru. Berlín, 1922.
- Macedo C. María Rosa.* — El Cuzco y su grandeza' legendaria. (En: La Nación, suplemento dominical del 11 de junio de 1950).
- Márquez Miranda, F.* — Un panorama de las primitivas culturas y artes del Perú. (En: La Nación, suplemento dominical del 3 de septiembre 1950). Del mismo autor: Cossio del Pomar y arte peruano primitivo, en La Nación, suplemento dominical del 18 de junio de 1950).
- Mead, Charles W.* — Old civilizations of Inca Lands. New York, 1924.
- Means, P. A.* — Ancient civilizations of the Andes. New York-London, 1931.
- Polo de Ondegardo.* — Instrucción contra las ceremonias y ritos que usan los indios conforme, etc... (En: Revista Histórica del Perú. Tomo I). Lima, 1906.
- Polo, José Toribio.* — La piedra de Chavín. San Pedro, 1900.
- Poma de Ayala, Guaman.* — Nueva crónica y buen gobierno. París, 1936.
- Rivero y Tschudi.* — Antigüedades peruanas. (Peruvian antiquities). New York, 1857.
- Reiss, W. y Stübel, A.* — Peruvian antiquities. The Necrópolis of Ancónin Perú. Berlín, 1880.
- Squier, George E.* — Perú - Incidents of travel and exploration in the land of the Incas. London, 1877.
- Schmidt, Max.* — Kunst und kultur von Peru. Berlín, 1929.
- Tamayo, Manuel C.* — La Uta en el Perú. Lima, 1908.
- Tello, Julio C.* — Introducción a la Historia Antigua del Perú. Lima, 1921.
- Tello, Julio C.* — Antiguo Perú (Primera Epoca). Lima, 1929.
- Tschudi, J. J.* — Contribuciones a la Histórica Civilización y Linguística del Perú Antiguo. (En: Colección de libros y documentos referentes a la Historia del Perú, tomo IX y X). Lima, 1918.
- Uhle, Max.* — Die Ruinen von Moche. (En: Journal de la Societé des Américanistes de París, tomo X). París, 1913.
- Uhle, Max y Putman, Edward.* — The Nazca pottery of ancient Perú. The Davenport collection of Nazca and other peruvian pottery. (Proceedings of the Davenport Academy of Sciences, vol. XIII). Davenport, 1914.
- Valcarcel, Luis E.* — Historia de la cultura antigua del Perú. Lima, 1943, 1949. Del mismo autor: Arte antiguo del Perú. Casas, templos y tronos. En La Prensa, suplemento dominical del 14 de agosto de 1938). Del mismo autor: Cuzco archeology. (En: Handbook of South American Indians, Vol. 2). Wáshington, 1946.
- Wasserman-San Blas* (Colección). — Cerámicas del Antiguo Perú. Buenos Aires, 1938.